L'essentiel
L'INFO ET L'ACTU DE CEUX QUI FONT LE SERVICE PUBLIC
LA VILLE CRÉEIL
Bimestrielle novembre–décembre 2026

Édito

Le changement d'exécutif et la démutualisation du poste de directeur général des services, jusqu'alors partagé entre la Ville et la communauté d'agglomération, nous conduisent à faire évoluer l'organisation de nos services. Cette évolution permet de renforcer le pilotage des politiques publiques et donner à notre administration les moyens de répondre aux nouveaux enjeux de la collectivité.

La nouvelle organisation des services municipaux et ses impacts concrets ont été présentés au Comité social territorial du 25 septembre 2026. Il nous appartient désormais de la faire vivre collectivement.

Le 10 décembre prochain, les élections professionnelles constitueront un autre temps fort de notre vie collective. Elles sont un moment essentiel du dialogue social et de la représentation des agents. Je souhaite que chacun puisse s'en saisir et participer à cette échéance.

En tant que directeur général des services, ma responsabilité est de donner un cap et d'accompagner cette évolution. Je veillerai également à ce que notre organisation reste au service de nos missions de service public et des agents qui les portent au quotidien.

Seydou M'BAYE
Directeur général des services

ÉVÉNEMENTS *à la une*

Défi des décorations de sapins de Noël

Chaque service sera invité à concevoir sa propre décoration de sapin de Noël, en laissant libre cours à son imagination et à sa créativité.

L'objectif est de réaliser un sapin original en utilisant, autant que possible, des objets recyclés, détournés ou récupérés, mais également des éléments permettant de représenter ou de faire référence aux activités et aux missions du service.

Ainsi, chaque équipe pourra imaginer un sapin (ou une partie du sapin) qui reflète à la fois l'identité de son service et la créativité de ses agents.



Retour *en images*



Visite église • 15 septembre





Barbecue • 1er octobre



Massage • 8, 15 et 20 octobre



Foodtruck • 19 septembre et 13 octobre





Octobre rose • 5 octobre



Yoga • 14 octobre

Infos Ressources Humaines

Départs à la retraite

BAUCHARD Johanna
Restauration

VITU Jean-Christophe
Piscine

HANQUIER Stella
Piscine

GOUDE Marie-Christine
ATSEM

COMTE Thierry
DGST

NICEPHOR Sylvie
Conservatoire

ZYCKI Henri Régie
Bâtiments

BAGLAN Marie
CCAS

Réussite concours et examens professionnels

Rédacteur :
NADIH Khadija
SOPHIE Caron

Éducateur de jeunes enfants :
MONSELLATO Charlotte
MORENO Julie
COTTEL Mélanie

Auxiliaire de puériculture de classe normale :
JEAN-BART Gladys
MORENO Julie
COTTEL Mélanie

Congés 2026

La période de référence pour le calcul des congés est l'année civile : du 1er janvier au 31 décembre. En principe, les jours de congés annuels sont à prendre pendant l'année en cours, le report étant interdit sauf sur autorisation exceptionnelle de l'autorité territoriale. Pour éviter les pertes, un agent a le droit d'ouvrir un compte épargne temps (CET) afin de placer des jours de congés non pris (campagne CET à partir du premier janvier 2027).

Ainsi, l'agent peut prendre ses congés, RTTC, jours de fractionnement et jours de sujétions de l'année 2026 du 1er janvier N au 28 février 2027. Passé ce délai, les jours non pris seront considérés comme perdus et ne pourront donner lieu à compensation.

Arrivées

CISSOKHO Hawa
Auxiliaire de puericulture
Direction petite enfance

ANSART Heloise
Éducateur jeune enfant
Direction petite enfance

HATTORI Maki
Professeur chant lyrique
Direction affaires culturelles

KOUAME Paule
Agent d'accueil social • CCAS

DIAWARA Fatoumata
Jardinier • DGST

CHRISTOPHE Karine
Directrice de la GAM
Direction affaires culturelles

JNO BAPTISTE Leanne
Assistante maternelle
Direction petite enfance

MOUFFOK Ghania
Animateur • Direction éducation

BELAIR Gladys
Responsable du secretariat du maire
Cabinet du maire

YALA Zohra
Directrice des projets transverses et du pilotage strategique • Direction génerale

NGONO ABADA Martine
Animateur ALSH • Direction éducation

MHIRI Yessine
Agent d'accueil • Cabinet du maire

GREUSARD Marc
Assistant de direction • Cabinet du maire

DERENNES Solenn
ATSEM • Direction petite enfance

BORGES Maria
ATSEM • Direction petite enfance

MSELLEK Najia
ATSEM • Direction petite enfance

OSSETOUMBA Felicie
Animateur • Direction éducation

Trois questions à Marion Kalt



Entrée dans la collectivité en 2002 comme animatrice au musée, Marion Kalt a progressivement évolué au sein des services patrimoniaux, notamment grâce à l'obtention des concours de catégorie B puis A. Aujourd'hui Directrice des collections patrimoniales, elle dirige le musée, les archives, la maison de la faïence et le projet de mise en valeur du château, tout en participant à la programmation des événements.

À travers son nouvel ouvrage, La faïence fine de Creil, elle partage sa passion pour le patrimoine creillois et met en lumière la richesse de l'histoire de la ville.

1. Vous êtes Directrice des collections patrimoniales et vous venez de publier un livre consacré au patrimoine creillois. Qu'est-ce qui vous a donné envie d'écrire cet ouvrage ?

J'ai eu envie de partager mes connaissances sur la faïence fine de Creil, accumulées depuis 25 ans, des informations, recherches et découvertes, qu'il fallait absolument rassembler dans un ouvrage dédié. Bien sûr, les choses ne se sont pas faites du jour au lendemain. J'ai notamment eu l'opportunité d'être mise à disposition pendant trois mois, en 2020, pour me consacrer à la recherche au sein de l'Institut national d'histoire de l'art (INHA). Cela m'a permis, par exemple, de consulter les Archives nationales. Cet important travail de recherche a ainsi permis de proposer un ouvrage plus pointu, avec des informations plus précises et documentées.

2. Que pourra-t-on découvrir dans votre livre sur le patrimoine de Creil ?

L'amour des beaux objets ! Mais aussi, à travers ces collections, l'histoire de Creil et plus particulièrement celle de la faïencerie, qui est pour moi indissociable de l'histoire ouvrière de la ville et de son développement.

3. Votre livre sera prochainement présenté au Salon du livre. Qu'aimeriez-vous que les lecteurs retiennent de votre ouvrage ?

J'aimerais déclencher des passions, susciter la curiosité et donner envie d'aller plus loin. D'ailleurs, une ancienne stagiaire du musée, aujourd'hui passionnée par la faïence fine de Creil, s'est lancée dans sa collection et a reçu mon livre dédicacé pour son anniversaire. C'est exactement le genre de transmission que j'aimerais provoquer avec cet ouvrage.

Directeur de la publication : Omar YAQOOB · Rédaction : Seydou M'BAYE, Fadila BEN HAMOU
Maquette et mise en page : Paul-Alexandre WASILEWSKI · Crédits photos : Ville de Creil