

ÉDITO

En cette nouvelle année qui s'ouvre, je voudrais au nom de la direction générale vous présenter tous nos vœux de bonheur, de réussite et de bonne santé. 2025 fut pour notre administration une année particulièrement intense, la dernière de la mandature. Vous n'avez pas chômé, c'est peu de le dire, pour maintenir des services de qualité malgré parfois des effectifs manquants, vous n'avez pas chômé non plus dans la réalisation de projets transversaux ou la conduite des 10 grandes opérations de travaux qui sont en cours d'achèvement et préparez les suivants.

Les assises du personnel touchent à leur fin. Les derniers ateliers ont assurément permis d'approfondir les propositions. Vous serez prochainement informés des actions prioritaires qui vont se déployer dès 2026. Ainsi, je vous donne rendez-vous le vendredi 9 janvier pour la cérémonie des vœux au personnel communal. Ce sera l'occasion d'en échanger, en plus du moment convivial que nous partagerons.

Francis LE PAPE
Directeur général des services

ÉVÉNEMENTS

à la une



Invitation à la réception du personnel communal

Vendredi 9 janvier à 16 h 30 - Théâtre de la Faïencerie

Nous avons le plaisir de vous inviter à la traditionnelle réception du personnel communal, qui se tiendra le vendredi 9 janvier à 16 h 30 au Théâtre de la Faïencerie. Un moment privilégié en présence de Monsieur Francis Le Pape, directeur général des Services, et de Madame Sophie Dhoury Lehner, Maire, pour célébrer ensemble le début de cette nouvelle année.

Un programme riche et festif vous attend :

- un repas raffiné, préparé par un traiteur pour éveiller vos papilles,
- un spectacle inoubliable,
- une ambiance musicale animée par un DJ.

Mais ce n'est pas tout... nous avons réservé encore bien d'autres surprises pour faire de cette soirée un véritable événement !

Nous espérons que vous serez nombreux à partager ce moment chaleureux, et nous avons hâte de vous y retrouver pour débiter ensemble cette nouvelle année sous le signe de la convivialité et de l'enthousiasme.

Retour *en images*



Atelier recyclage • 16 octobre



Atelier kombucha • 23 octobre



Journée d'Alice • 27 novembre
et 5 décembre



Groupe de travail rédaction charte des
valeurs et de la QVT
6 novembre et 9 décembre



39^e édition salon du livre et
de la BD • 14 novembre



Visite du SMDO • 5 novembre



Atelier produits ménagers bio
9 décembre



Remise des médailles aux agents
10 décembre



Atelier alimentation saine
16 décembre

Congés 2025 :

Vos droits à congés annuels, RTTC, jours de fractionnement et jours de sujétions de l'année 2025 expirent au 31 mars 2026. Passé ce délai, les jours non pris seront considérés comme perdus et ne pourront donner lieu à compensation. Pour éviter les pertes, n'hésitez pas à placer les jours non pris sur un compte épargne temps (CET) avant le 31 décembre 2025 ou de faire don de jours au bénéfice de collègues exceptionnellement dans le besoin.

Arrivées

AVAGBO MEDEME Éléonore

Auxiliaire de puériculture

Crèche Familiale

BAUER DE MILLERET Jules

Enseignant de musique

Conservatoire Nina Simone

BOHAO Zhang

Enseignant de musique

Conservatoire Nina Simone

N'oubliez pas !

Les prochaines élections professionnelles destinées au renouvellement général des instances de dialogue social (comité social territorial, commission administrative paritaire et commission consultative paritaire) auront lieu le 10 décembre 2026. En tant qu'agent public, vous élirez alors vos futurs représentants et vous pouvez également vous positionner sur une liste d'organisation syndicale déjà représentée ou présenter votre propre liste.

Le saviez-vous ?

Les archives municipales mettent à votre disposition une sélection d'ouvrages récents et spécialisés pour vous accompagner dans la préparation des concours de la fonction publique territoriale (catégories A, B et C, toutes filières).

Ces ouvrages couvrent un large éventail de thématiques :

- Les collectivités territoriales, les politiques publiques et la culture numérique ;
- Les méthodes de note de synthèse et les épreuves orales ;
- Des préparations ciblées pour les concours des filières administrative, culturelle, animation, sociale et police municipale.

Modalités de prêt :

Les ouvrages peuvent être empruntés pour une durée d'un mois, renouvelable selon les disponibilités.

La demande de prêt s'effectue par mail à archives@mairie-creil.fr, et les livres sont à retirer directement aux archives municipales, situées au niveau -1 de l'Hôtel de ville.

N'hésitez pas à venir découvrir cette ressource précieuse pour préparer vos concours dans les meilleures conditions !

Trois questions *Marianne Rouxel*



Au sein de notre ville, les professeurs d'éducation musicale jouent un rôle essentiel bien au-delà de la transmission artistique. Agents de la collectivité, ils contribuent chaque jour à l'éveil culturel des plus jeunes et participent pleinement à la mission de service public. Dans cette interview, nous donnons la parole à Marianne Rouxel, professeur spécialisé en éveil musical – Chorales d'enfants – Formation musicale, qui nous partage sa passion, ses méthodes et sa vision de ce métier qui fait résonner la créativité des enfants.

1. Votre rôle dans la mission de service public auprès des jeunes habitants

En tant que professeur d'éveil musical et agent de la ville, j'accompagne les enfants à travers la culture, un domaine que je trouve stimulant et accessible. Au conservatoire de Creil, la grille tarifaire adaptée permet à toutes les familles, même modestes, de découvrir la musique. J'aime transmettre des valeurs comme la paix ou l'unicité et utiliser des chansons à message pour aborder des thèmes importants, comme le harcèlement. La musique développe l'oreille, l'éveil global et ouvre les enfants à d'autres pratiques : c'est cette combinaison entre transmission artistique, ouverture culturelle et accompagnement humain qui donne tout son sens à ma mission au sein du service public.

2. Les projets qui illustrent votre contribution à l'enrichissement culturel

Cette année, une sortie à la Philharmonie de Paris permettra aux jeunes élèves de découvrir des instruments absents du conservatoire. En parallèle, je crée des jeux pour l'apprentissage du rythme notamment, les enfants adorent ! J'aimerais aussi encourager les enfants à assister davantage aux concerts du conservatoire, une façon de les inspirer et de les aider à se projeter dans l'univers musical.

3. Comment créez-vous un environnement adapté au rythme de chaque enfant ?

Les classes sont très hétérogènes, certains élèves ayant besoin d'un accompagnement particulier. Je veille à ce que chacun progresse à son rythme dans un cadre structuré et bienveillant. Je m'appuie aussi sur leurs goûts musicaux, leurs références, de manière à leur proposer une musique accessible, qui va capter leur intérêt et leur motivation et les inscrire pleinement dans le parcours culturel de la ville.

Le chiffre *du mois*

476, c'est le nombre total de participations enregistrées aux activités proposées par la communication interne entre janvier et novembre 2025.

Au total, **37** animations ont été organisées sur cette période, témoignant d'un réel engagement et d'un intérêt croissant des collaborateurs pour ces rendez-vous conviviaux et fédérateurs.

Vos idées comptent !

N'hésitez pas à nous partager vos envies d'activités pour nos moments dédiés : nous sommes à l'écoute.