

Expositions et ateliers artistiques

ESPACE *Matisse*

25/26
SAISON



À Creil, l'Espace Matisse demeure un lieu où l'art se vit, se partage et se transforme. Depuis plus de quatre décennies maintenant, il accompagne la ville dans son aventure culturelle en tissant des liens entre les habitants, les artistes et les institutions.

Véritable laboratoire de création, il invite chacun à explorer sa sensibilité à travers une multitude de pratiques artistiques : sculpture, céramique, photographie, gravure, dessin, peinture ou techniques d'impression...

Chaque année, l'Espace Matisse renforce sa présence dans les écoles en coconstruisant des projets d'éducation artistique participatifs pour les enfants. Ces rencontres, menées main dans la main avec les enseignants et les artistes, font émerger curiosité, imagination et confiance en soi. Apprendre à imaginer et à créer, c'est aussi apprendre à regarder autrement le monde qui nous entoure.

Dans la continuité de ses actions hors-les-murs, la ville se pare cette année d'une œuvre emblématique : la fresque "Nina Simone", réalisée sur le mur du Conservatoire de musique de Creil. Comme un trait d'union entre arts visuels et musique, cette œuvre rend hommage à une figure engagée et universelle, et poursuit d'inscrire la culture dans l'espace public.

Autour de ces initiatives, l'Espace Matisse continue de déployer un programme riche d'expositions, d'ateliers hebdomadaires, de stages pendant les vacances, de rencontres gratuites et de résidences d'artistes.

La structure municipale s'attache à rendre l'art accessible à tous dans une démarche de proximité et d'échange en maintenant ses liens privilégiés avec les communes de l'Agglomération Creil Sud Oise et de nombreux partenaires culturels.

Plus qu'un lieu d'apprentissage, l'Espace Matisse est un espace de vie. Un endroit où les idées circulent, où les pratiques se croisent, où les émotions s'expriment.

En 2025/2026, la structure poursuit son engagement pour une culture ouverte, transversale, inclusive et ancrée dans le quotidien.



Sophie DHOURY LEHNER
Maire de Creil

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke.



Yesim SAVAS
Adjointe au maire
chargée de la culture

A stylized handwritten signature in black ink, featuring a large loop at the top and a long horizontal stroke at the bottom.



SOMMAIRE

LES ATELIERS HEBDOMADAIRES

DESSIN

JARDIN CRÉATIF ET EXPRESSION PLASTIQUE

PHOTOGRAPHIE

CÉRAMIQUE

SCULPTURE

TECHNIQUES MIXTES

PEINTURE ET DISPOSITIFS

BANDE DESSINÉE

MURALISME

ARTS PLASTIQUES

GRAVURE

EXPOSITIONS

PROJETS ET ATELIERS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

STAGES ET ATELIERS - VACANCES SCOLAIRES

PARTENARIATS

L'ART DANS LE MILIEU URBAIN

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

TARIFS & CONDITIONS

RÉCAPITULATIF ATELIERS & HORAIRES

4

4

6

7

8

9

9

10

11

12

12

13

14

16

18

18

18

20

21

22

LES ATELIERS HEBDOMADAIRES

DESSIN

Mercredi de 14h15 à 15h30 • Ateliers enfants 5–8 ans

Mercredi de 15h45 à 17h15 • Ateliers enfants 9–12 ans

Dans cet atelier, les enfants pourront expérimenter plusieurs techniques de dessin et de peinture. Graphisme et perspective seront à l'honneur. Plusieurs médiums sont proposés : l'encre de chine, le crayon de couleur, la peinture à la gouache ou encore le pastel. Ils auront donc plusieurs occasions de laisser parler leur créativité. La seule règle dans cet atelier : aller au bout de son imagination !

Par **Théo Varé**

Jeudi de 18h à 19h30 • Ateliers adolescents plus de 15 ans et adultes

Dans cet atelier de dessin, Cyril Duret vous propose de décupler vos sens et de ne faire qu'un avec votre médium. Ce cours vous fournira des bases solides pour apprendre à dessiner. Observer, capter et retranscrire seront des termes qui guideront votre production. Vous allez affiner votre regard, gagner en confiance, l'objectif est que vous soyez capable de tout dessiner !

La démarche artistique sera au cœur de cet atelier. Dessinez ce que vous voyez, laissez votre imagination s'exprimer, venez avec votre projet. Vous aurez l'opportunité d'explorer différents modèles, objets, copies, moulages en plâtre, corps, documents.

Vous aborderez les techniques de l'histoire de l'art, encre, graphite, pastels, pointes métalliques, fusain, sanguine. Vous apprendrez le dessin d'observation, les croquis rapides, l'étude des proportions, des volumes, la perspective, la couleur, et bien plus encore.

Tout cela vous permettra de développer vos compétences artistiques et de créer des dessins authentiques.

Rejoignez ce cours et laissez votre créativité s'épanouir. Que vous soyez débutant ou déjà expérimenté, cet atelier vous aidera à progresser et à explorer de nouvelles possibilités dans le monde du dessin.

Par **Cyril Duret**



JARDIN CRÉATIF ET EXPRESSION PLASTIQUE

Mercredi de 14h30 à 15h45 • Ateliers enfants 5-7 ans

Mercredi de 15h 45 à 17h • Ateliers enfants 8-10 ans

Cet atelier est une invitation à explorer, inventer, expérimenter !

Chaque séance s'articule autour d'une consigne et d'une thématique annuelle, point de départ, fil conducteur et source d'inspiration que chaque enfant peut interpréter librement, selon son imaginaire et sa sensibilité.

L'objectif est d'offrir un espace d'expression plastique et de créativité, tout en utilisant des matériaux variés et différentes techniques : jouer avec les formes et les couleurs, raconter des histoires, créer des univers...

Par **Christine Meyer**



©ESPACE MATISSE

PHOTOGRAPHIE

Mercredi de 18h à 20h30 • Ateliers adultes

Envie d'arpenter le paysage, de glaner quotidien ? Alors faites-le différemment. Durant vos séances d'ateliers avec Gaël, il n'est pas impossible que vous vous retrouviez dehors, peut-être même sous la pluie, afin d'en saisir l'instant présent. Votre vision. Votre ressenti. Votre photographie. Tout au long des cours, deux axes seront développés, la théorie vous permettra de (RE)découvrir votre appareil photographique. Vous enrichirez vos connaissances visuelles par quelques notions sur l'histoire de la photographie, de Nicéphore Niépce (inventeur de la photographie) jusqu'à la photographie contemporaine et la pratique avec des sujets variés. Gaël se fera un plaisir de vous transmettre toutes ces bases théoriques pour que vous puissiez exploiter vos compétences lors des ateliers.

ATTENTION : les élèves devront posséder leur propre appareil photographique.

Par **Gaël Clariana**



©Gaël Clariana

LES ATELIERS HEBDOMADAIRES

CÉRAMIQUE

Mercredi de 17h à 20h • Ateliers adultes

Samedi de 9h à 12h • Ateliers adultes

Samedi de 14h à 17h • Ateliers adolescents (à partir de 12 ans) et adultes

L'atelier céramique s'adresse à des élèves débutants, déjà expérimentés ou confirmés. Les néophytes sont initiés à l'approche de la terre, des différentes techniques de façonnage et d'émaillage, tandis que les personnes aguerries perfectionnent leur savoir-faire. Chacun contribue à sa manière, à son niveau, à donner à l'atelier l'image d'un laboratoire de recherche où l'émulation se fédère autour d'une thématique commune. Les notions d'entraide, de partage et d'échange permettent un travail individuel et collectif riche.

L'accompagnement technique se double d'un encouragement à développer pour chacun le processus de création.

Par **Karine Jéhlé** et **Alex Barbedette**



SCULPTURE

Mercredi de 14h à 17h ou de 18h à 21h • Ateliers adolescents et adultes (à partir de 14 ans)

Jeudi de 14h à 17h • Ateliers adolescents et adultes (à partir de 14 ans)

Samedi de 10h à 13h • Ateliers adolescents et adultes (à partir de 14 ans)

Cet atelier vous permettra de découvrir les gestes ancestraux et le savoir-faire de la sculpture à travers la pierre, le bois et la terre. Approfondissez le sens et le plaisir des volumes, l'anatomie et les techniques de taille directe et de mise au point. Vous pourrez ainsi réaliser les projets de votre choix en étant guidé à chaque étape dans le choix du matériau et de l'approche qui conviendront au mieux à votre recherche personnelle.

Par **Arnaud Simont**



©ESPACE MATISSE

TECHNIQUES MIXTES

Mercredi de 18h à 20h30 • Ateliers adolescents et adultes



©ESPACE MATISSE

Découvrez toute l'étendue de votre créativité à travers plusieurs techniques, que ce soit à plat sur une feuille, ou à la verticale sur une toile. Associer les possibles et l'improbable : voici votre mission, si vous l'acceptez. Créez, découpez, dessinez, déchirez, recollez. Les limites techniques peuvent être dépassées.

La créativité devient le seul mot d'ordre.

Par **Théo Varé**

LES ATELIERS HEBDOMADAIRES

PEINTURE ET DISPOSITIFS

Jeudi de 15h à 17h30 • Ateliers adultes

Quel que soit le sujet choisi, dans cet atelier, votre interprétation sera toujours l'élément le plus important. Que vous trouviez votre dessin trop rond ou pas assez grand, peu importe. La véritable question est : comment allez-vous peindre ?

Quels sont les sentiments que vous ressentez ? Cet atelier explore les multiples techniques offertes par l'histoire de la peinture. L'objectif est de construire et de découvrir la singularité de votre technique.

Ce cours est un espace de créativité et d'échange où chacun peut développer son propre univers, nourri par les expériences des autres participants. Que ce soit pour une initiation à l'huile, à l'acrylique, ou pour enrichir une pratique déjà présente, vous y trouverez des conseils techniques, des pistes d'exploration et des ouvertures sur l'art actuel. Vous pourrez apprendre à préparer une toile, à fabriquer votre peinture à partir de pigments, pour aller le plus loin possible dans l'approche de la couleur et des matériaux.

Par **Cyril Duret**

FIBRES ET FORMES

Jeudi de 17h30 à 19h30 • Ateliers adultes

Vous découvrirez au cours de cet atelier comment fibres, textures et volumes peuvent répondre, par la pratique et l'expérimentation, aux enjeux de la création contemporaine.

Une grande diversité de supports sera utilisée pour stimuler curiosité, geste, sensibilité et imagination : tissus, fils, papiers, matériaux naturels ou recyclés.

D'autres techniques vous seront enseignées : couture, tissage, nouage, assemblage, pliage, modelage souple...

Manipulées à la main ou à l'aide d'outils simples, ces approches favorisent des créations évoquant le mouvement, la tension, la légèreté, la fragilité ou la transformation.

Un espace de recherche tactile et plastique où la matière devient forme, et la forme devient langage.

LES ATELIERS HEBDOMADAIRES

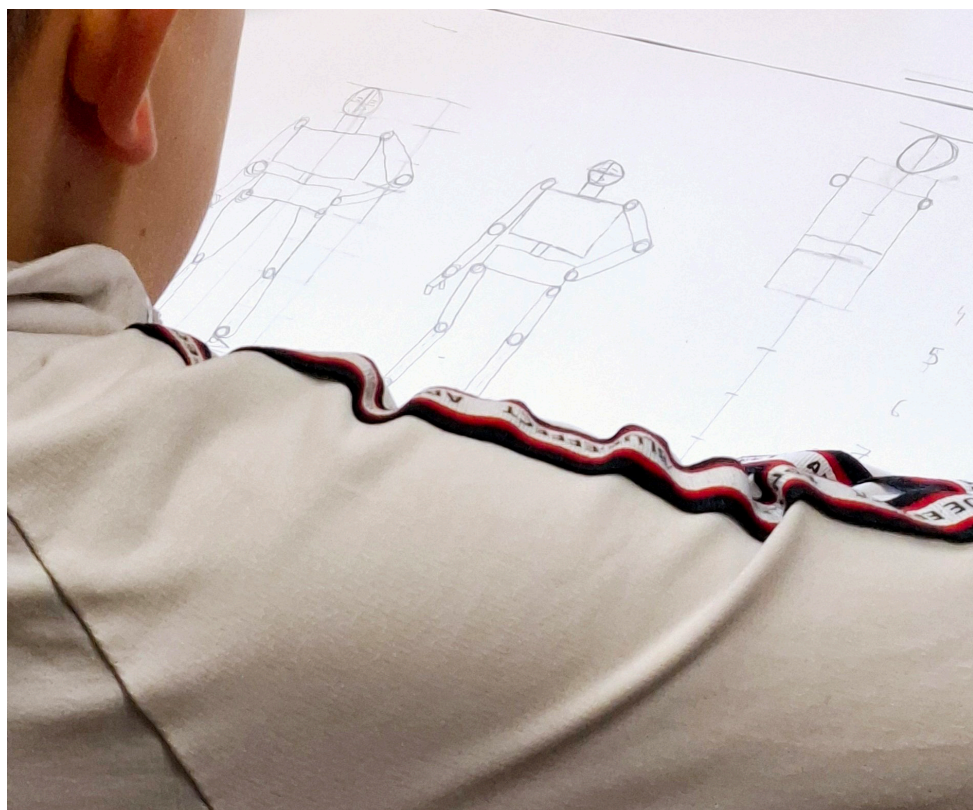
BANDE DESSINÉE

Samedi de 10h30 à 12h • Ateliers Enfants / Adolescents 10 - 15 ans

Plongez dans l'univers captivant de la bande dessinée à travers notre atelier spécialement conçu pour les adolescents.

Dans une approche ludique et interactive, les participants apprendront à dessiner des personnages et des décors tout en mettant en scène leur propre scénario. Le parcours créatif inclut toutes les étapes essentielles de la création d'une BD. La conception de personnages, la perspective et la composition n'auront plus aucun secret pour vous. À la fin du parcours, vous pourrez créer toutes les scènes dont vous avez toujours rêvé ! Divers exemples et styles seront abordés, allant du manga au réaliste, en passant par l'humoristique. Cet atelier est une opportunité unique pour développer son talent artistique tout en s'amusant !

Par **Salyf Diarra**



© ESPACE MATISSE

LES ATELIERS HEBDOMADAIRES

MURALISME

Samedi de 14h à 17h • Atelier adolescents (à partir de 12 ans) et adultes

Forme d'expression libre, spontanée, mêlant typographie, graffiti, dessin et couleur, le muralisme explore des techniques variées : bombes aérosol, marqueurs, pochoirs...

Accompagné par un artiste graffeur, que vous soyez débutant ou déjà passionné, vous apprendrez à créer des œuvres collectives et individuelles, sur différents supports.



ARTS PLASTIQUES

Samedi de 14h à 15h30 • 5-7 ans

Samedi de 15h30 à 17h • 8-12 ans

L'atelier est un lieu d'échange où geste et réflexion se rencontrent. Il permet de pratiquer des techniques de dessin, de peinture..., de tester des matières, de découvrir des outils et des supports variés et d'expérimenter ; ce qui favorise le développement de l'éducation du regard, l'ouverture de l'imaginaire puis affine la dextérité, enrichit la culture et le sens critique.

GRAVURE

Un samedi sur deux, de 14h à 17h30 • Ateliers adultes

En peinture, en dessin, tout se joue dans le même temps.

En gravure, non.

Vous gravez d'abord la plaque. Incisions, creux, bosses : un bas-relief en somme. Ce n'est qu'après que vous l'encrez, et c'est l'encre restée prise dans les creux qui révélera l'image, par impression.

Cela induit une sorte de jeu de colin-maillard. D'abord, l'image est inversée par rapport à la plaque. On le sait, mais on l'oublie sans cesse, alors... Alors on l'accepte, on joue avec, on accueille les hasards, et même les ratages offrent de belles surprises.

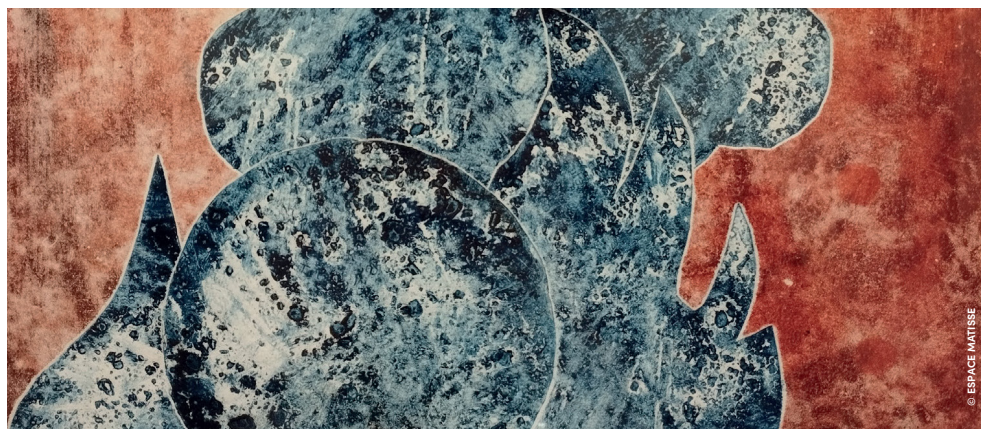
Ensuite, on avait bien une idée de l'encrage, on « voyait » bien des couleurs, mais finalement elles résistent, et ne donnent pas du tout ce qu'on escomptait : c'est mièvre, ou au contraire sinistre, ou pire, ça ne raconte rien !

On est au pied du mur. Bien obligé de se demander ce qu'on a voulu dire, de convenir que souvent cette intention était déjà enfouie dans l'image ratée, et de

chercher comment la rendre lisible « aux autres », à commencer par soi-même...

Là, on est drôlement content de faire de la gravure, parce qu'on peut imprimer plein de versions, jusqu'à trouver « la bonne ».

Alors, enfin(!) on l'imprime en plusieurs exemplaires, dûment numérotés et, dernière différence avec une peinture ou un dessin, on peut la vendre ou l'offrir... sans la perdre !



© ESPACE MATISSE

LES EXPOSITIONS

L'Espace Matisse est un lieu d'exposition et de valorisation de la création artistique contemporaine.

Conçues en étroite collaboration avec les artistes, les expositions offrent une programmation inédite et une scénographie de qualité.

Des rencontres avec les artistes et des visites commentées, guidées, y sont régulièrement proposées, telles des actions de sensibilisation adaptées à chaque demande.

Ouverte du lundi au samedi, de 14 à 17h, la galerie de l'Espace Matisse permet aux visiteurs individuels de découvrir les œuvres. Les expositions, renouvelées tous les deux mois, sont ouvertes à tous, gratuitement et sans inscription.

Il est également possible de réserver à l'avance des visites guidées (1h) pour les groupes, accueillant un maximum de 30 personnes. Celles-ci peuvent être suivies d'ateliers artistiques en lien avec l'exposition en cours (1h). N'hésitez pas à contacter le secrétariat de l'Espace Matisse pour de plus amples informations.



ŒUVRE DE ARNAUD SIMONT





© Jérôme Mesnager & EZP

PROJETS ET ATELIERS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

L'éducation artistique et culturelle (EAC) vise à développer, chez les publics et notamment les jeunes publics « rencontrer, pratiquer, connaître » au travers d'ateliers d'échanges et de pratiques artistiques. Pendant et hors temps scolaire, la rencontre avec des artistes professionnels facilite l'expérimentation et l'ouverture culturelle de tous les publics, favorisant ainsi l'égalité des chances.

Les projets d'EAC permettent notamment aux jeunes publics, de comprendre les processus de création d'une œuvre, d'acquérir des connaissances sur les arts plastiques et de les aider à développer leur regard critique. Les projets, se font à l'initiative des équipes pédagogiques ou éducatives de toutes origines, disciplines et de tous niveaux : de la grande section de maternelle au lycée.

À partir du projet d'établissement, d'une envie, d'un point du programme, ou d'une idée collective, les parcours d'ateliers artistiques se construisent en partenariat avec les professeurs d'enseignement artistique et/ou un artiste de l'Espace Matisse.

LES DIFFÉRENTES « FORMULES » :

Les séances découvertes

Durant 2 heures, nous proposons une médiation sur l'exposition en cours, et un atelier de pratique artistique en lien avec cette dernière.

Les parcours co-construits

Projets d'éducation artistique et culturelle menés sur une dizaine d'heures, introduction pratique et accessible aux arts plastiques. Selon la discipline artistique choisie et avant le début du parcours, une thématique est proposée



STAGES & ATELIERS VACANCES SCOLAIRES

Des stages (plusieurs jours) et des ateliers ponctuels (1 jour) sont organisés durant les vacances scolaires, d'avril à octobre.

L'Espace Matisse vous propose des rencontres et pratiques artistiques. Enfants comme adultes, débutants ou passionnés, vous explorerez différentes techniques, manipulations et matières, accompagnés d'artistes professionnels.

Cyanotype, Raku, mosaïque, porcelaine, peinture, dessin, impressions artisanales, land art, graffiti, collage, tufting gun, photogramme, sculpture sur bois ...

Toutes les informations sont à retrouver sur nos réseaux sociaux ou par téléphone.



PARTENARIATS & L'ART DANS LE MILIEU URBAIN

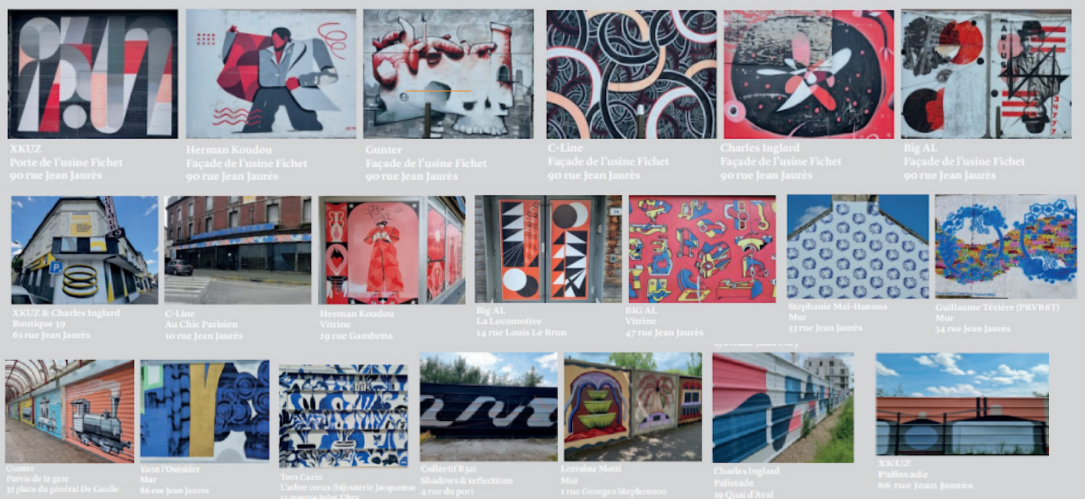
L'Espace Matisse est un service culturel municipal appréciant travailler en transversalité. Afin d'être plus visible et lisible, il est essentiel de créer et renforcer des partenariats culturels et sociaux dans le but de toucher un public plus large, de rendre accessible le monde des arts visuels notamment là où il n'est pas ou peu présent habituellement.

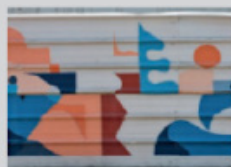
L'ART DANS LE MILIEU URBAIN :

À travers des expositions temporaires à ciel ouvert, un parcours urbain et des interventions de street art, l'espace public devient un véritable lieu d'expression artistique. Ces aménagements éphémères ont pour ambition de valoriser le patrimoine, changer les regards sur le territoire et renforcer le lien avec les habitants. En rendant l'art contemporain accessible à tous, l'art dans le milieu urbain crée de nouvelles occasions de rencontres, réinvente l'usage de l'espace public et participe activement à la redynamisation de la ville en sensibilisant les habitants.

"ART EN COEUR DE VILLE" : UN PROJET ARTISTIQUE AU SERVICE DU RENOUVEAU URBAIN EN CENTRE-VILLE

"Art en Cœur de Ville", axe du label "Action Cœur de Ville", mobilise l'art et la culture comme leviers de transformation, visant à redonner une nouvelle dynamique du centre ville en pleine mutation, marqué par un patrimoine architectural remarquable et de futurs projets d'habitat.

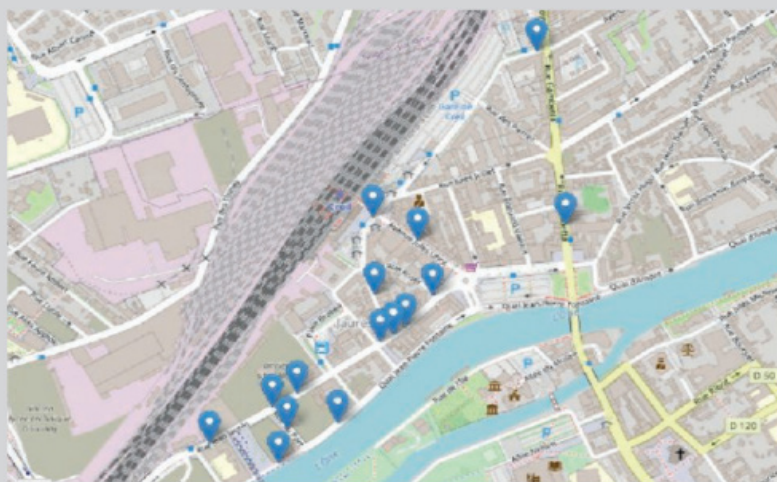




Goddeg
Palissade
93 rue Jean Jaurès



C-Line
Palissade
26 Quai d'Avai



LES OEUVRES EMBLÉMATIQUES DE L'ESPACE MATISSE :

Le Château d'art : L'œuvre monumentale de 1275 m² réalisée par XKUZ a été choisie par les habitants. Elle est réalisée sur le château d'eau du quartier Rouher et représente les couleurs vives de la nature d'une Oise estivale, le bleu du ciel, le vert de la forêt, de l'eau, le jaune du soleil, l'ocre des champs, le blanc des nuages, le noir du patrimoine industriel. La recherche graphique en anamorphose est basée sur l'équilibre en l'architecture géométrique des immeubles et la spontanéité de la nature.



La fresque du vélodrome : réalisée par l'artiste Sitou dans le cadre du passage de la flamme Olympique à Creil en 2024. Cette fresque de 2120 m2 est la plus grande œuvre urbaine des Hauts-de-France. Sur le thème des jeux Olympiques et Paralympiques, elle fait honneur à la diversité culturelle de Creil, de ses habitants et de son histoire.



RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'Espace Matisse dispose d'une large gamme d'ouvrage autour de l'art. Généraux ou spécialisés, un certain nombre de magazines, revues artistiques ou encore de livres, est à la disposition de public. La consultation peut se faire sur place, ou à la maison. Ce service est totalement gratuit (voir condition d'emprunt).



TARIFS ET CONDITIONS

Les droits d'inscription sont fixés chaque année selon le quotient familial.

Atelier artistique	Quotients familiaux	Adultes Creil	Enfants Creil	Adultes Pass'Agglo	Enfants Pass'Agglo	Adultes extérieurs	Enfants extérieurs
	Q0	62	25	75	30,50	330	164
	Q1	75	31	90	37,50		
	Q2	87	37,50	105	45		
	Q3	100	43	119,50	52		
	Q4	113	49,50	135	58,50		
	Q5	124	56	149	67		
	Q6	137	62	164,50	74,50		
	Q7	149	75	179	90		

Atelier photographie	Quotients familiaux	Adultes Creil	Enfants Creil	Adultes Pass'Agglo	Enfants Pass'Agglo	Adultes extérieurs	Enfants extérieurs
	Q0	31	12,50	37,50	15	164	83
	Q1	37,50	15,50	45	19		
	Q2	43,50	19	52	22,50		
	Q3	50	21,50	60	26		
	Q4	56	25	67,50	29		
	Q5	62	28	75	33,50		
	Q6	69	31	82,20	37		
	Q7	74,50	37,50	89	45		

Activité supplémentaire

	Creil (à partir du Q2)	ACSO (à partir du Q2)	Extérieurs
Adultes	79	94	196
Enfants	40	47,50	137

Stages par demi-journée

	Creil	ACSO	Extérieurs
Adultes	11	13	16
Enfants	7	10	12.50

Conditions :

Les inscriptions des élèves s'effectuent à partir du 26 août 2026.

Les tarifs sont susceptibles d'être modifiés à chaque début d'année.

Les habitants de l'ACSO devront se munir du Pass'Agglo, pour bénéficier du tarif préférentiel. Sans justificatif le tarif extérieur sera appliqué par défaut. Les ateliers commenceront le lundi 14 septembre et se termineront le samedi 3 juillet 2027 inclus.

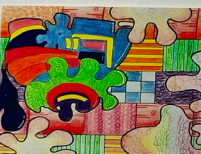
Dans la limite des places disponibles, les élèves peuvent suivre un ou plusieurs cours.

Il est possible de s'inscrire en cours d'année, jusqu'au mois de février. Un demi-tarif s'appliquera à partir du 1^{er} février dans ce cas. La structure se réserve la possibilité d'offrir des places de stages et/ou ateliers lors d'événements ponctuels partenaires (jeux concours, tirages au sort...).

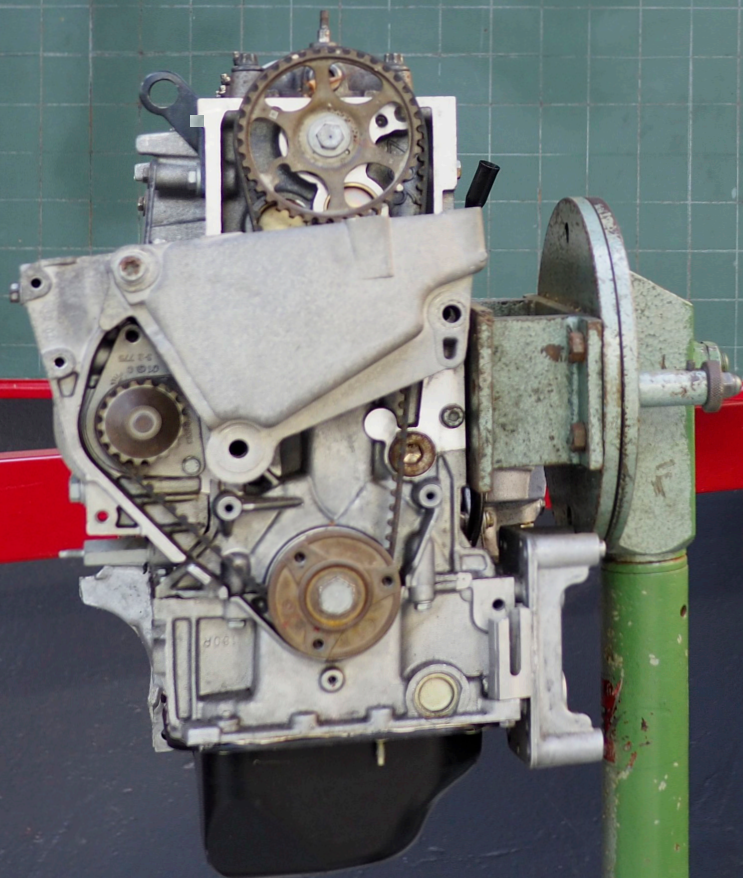
RÉCAPITULATIF ATELIERS HEBDOMADAIRES ET HORAIRES

Ateliers hebdomadaires

Jour	Horaires	Matière	Public
Mercredi	14h–17h	Sculpture	Adolescents / Adultes
	14h15–15h30	Dessin	Enfants 5–8 ans
	14h30–15h45	Jardin créatif et expression plastique	Enfants 5–7 ans
	15h45–17h	Jardin créatif et expression plastique	Enfants 8–10 ans
	15h45–17h15	Dessin	Enfants 9–12 ans
	17h–20h	Céramique	Adultes
	18h–20 h30	Techniques mixtes	Adolescents / Adultes
	18h–21h	Sculpture	Adolescents / Adultes
	18h–20h30	Photographie	Adultes
Jeudi	14h–17h	Sculpture	Adolescents / Adultes
	15h–17h30	Peinture et dispositifs	Adultes
	17h30–19h30	Fibres et formes	Adultes
	18h–19h30	Dessin	À partir de 15 ans
Samedi	9h–12h	Céramique	Adultes
	10h – 13h	Sculpture	Adolescents / Adultes
	10 h30–12h	Bande dessinée	Enfants / Adolescents 10–15 ans
	14h–15h30	Ars plastiques	Enfants 5–7 ans
	14h–17h	Céramique	Adolescents / Adultes
	14h–17h	Muralisme	Adolescents / Adultes
	un samedi sur deux 14h–17h30	Gravure	Adultes
	15h30 – 17h	Arts plastiques	Enfants 8–12 ans



- Bac - CAP - Maintenance de
véhicules. option : Voiture Part



Espace Matisse

Annette Pierard, *directrice*

Wandrille Quenneville, *assistant de direction*

Alice Hien, *chargée de communication et de médiation culturelle*

📍 101-119, rue Jean-Baptiste Carpeaux • 60100 Creil

☎ 03 44 24 09 19

✉ espace.matisse@mairie-creil.fr

📘 📷 [espacematissecreil](https://www.facebook.com/espacematissecreil)

