



Conservatoire
à rayonnement communal
Nina Simone
musique • danse • théâtre

Fresque de Nina Simone
réalisée par Sitou©
sur la façade du
conservatoire



26
SAISON
27

Edito

C'est avec une grande fierté que nous nous adressons à vous pour la première fois à l'occasion de la nouvelle saison du Conservatoire Nina Simone, ce lieu vivant dédié à la pratique artistique pour toutes et tous. Plus qu'un établissement d'enseignement, c'est un espace d'épanouissement, d'écoute et de partage, où chacun peut exprimer sa sensibilité et cultiver sa passion.

Cette année, le conservatoire renforce encore son accompagnement personnalisé, en renouvelant la classe passerelle dédiée aux jeunes violonistes et les parcours adaptés, pour répondre au mieux à vos envies comme à vos besoins. Une nouveauté vient enrichir notre palette pédagogique : l'accompagnement du parcours spectateur, pour que l'apprentissage de la musique, de la danse et du théâtre passe aussi par l'émotion du spectacle.

L'interdisciplinarité et le travail collectif sont au cœur de notre projet. Nos élèves, encadrés par des artistes professionnels, auront de nouvelles opportunités de collaborer, d'expérimenter et de s'enrichir mutuellement. Classé Conservatoire à Rayonnement Communal par le Ministère de la Culture, notre établissement poursuit également sa mission de Pôle Ressource pour la création vocale et instrumentale au service du département de l'Oise.

Enfin, parce que la culture se transmet dès le plus jeune âge, nos actions en faveur de la petite enfance se poursuivent dans les crèches et les médiathèques de la ville.

Nous vous invitons à vous saisir de cette saison 2026-2027, qui s'annonce riche, créative et dynamique.

Ensemble, faisons du Conservatoire Nina Simone un lieu toujours plus ouvert, innovant et inspirant.



Omar YAQOUB

Maire de Creil

Président de l'ACSO

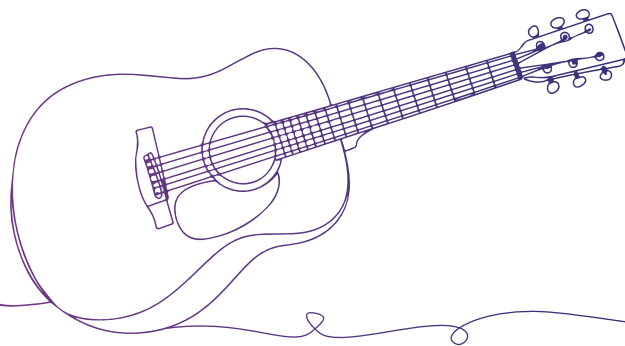


Peggy MOUELLÉ

Adjointe au Maire

Chargée de la Culture, des Arts
et de l'accès pour toutes et tous

Tout pour la musique



L'ÉVEIL EN CRÈCHE

Pour tous les enfants inscrits dans les crèches creilloises. Le lundi ou le mardi hors vacances scolaires.

L'ÉVEIL DANS LES 3 MÉDIATHÈQUES

Pour les jeunes scolarisés en petite ou moyenne section de maternelle. Samedi matin hors vacances scolaires. Gratuit, sur inscription.

LE JARDIN D'ÉVEIL MUSICAL

Pour les enfants en grande section de maternelle ou en CP qui souhaitent débuter ou poursuivre l'éveil musical. Séance de 45 minutes.

ATELIERS DE DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS

Pour les plus grands des enfants inscrits en éveil musical. Atelier de 45 minutes en petits groupes.

Pratiques

Instrumentales et vocales

En fonction de l'âge et du choix de l'instrument, plusieurs parcours peuvent être proposés.

- **FORMATION MUSICALE**
- **CHANT INDIVIDUEL/CHANT CHORAL**
- **INSTRUMENTS À CORDES** : violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare
- **INSTRUMENTS À VENT** : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone, tuba
- **PERCUSSIONS ET PIANO**

PARCOURS DIPLÔMANT EN MUSIQUE

À partir du CE1, initiation et trois cycles. Au second cycle, l'élève peut sous certaines conditions poursuivre ces études diplômantes ou choisir un parcours personnalisé suivant son projet.

Pour les élèves du projet *un violon dans mon école* : accès à une classe passerelle.

Jouer ensemble

Pratiques collectives instrumentales

Formation musicale ouverte aux élèves et aux musicien.nes amateur.es avec une formule adaptée à leur niveau de pratique.

- **DEUX ORCHESTRES À CORDES**
- **ENSEMBLES À VENT**
- **ATELIERS JAZZ**
- **PROJETS ORCHESTRAUX**
- **ORCHESTRE FORTISSIMO**

BRASS-BAND JUNIOR

Pour les enfants qui pratiquent les cuivres ou les percussions en 1^{er} cycle. Particulièrement adapté aux familles qui ne peuvent se déplacer qu'une fois par semaine au conservatoire.

À cour et à jardin

Cours de théâtre



Avancer ensemble dans l'acquisition des techniques vocales, corporelles et scéniques. Procurer des émotions à nos futurs publics dans le plaisir des grands récits classiques ou contemporains.

Ateliers organisés en fonction des âges et de la maturité des participants, de 7 à 17 ans.

à
La Faïencerie

À partir de 18 ans, c'est le Théâtre de la Faïencerie qui organise des cours.

Deux cours de découverte gratuits en début d'année !

Renseignement et inscription à l'accueil de la Faïencerie.

03 44 24 01 01 accueil@faïencerie-theatre.com



Alors on danse!

Danse modern jazz

L'ÉVEIL À LA DANSE

Les enfants scolarisés en grande section de maternelle ou en CP peuvent suivre un cours hebdomadaire d'initiation au langage corporel et chorégraphique au studio de danse du conservatoire situé au Gymnase Salengro.

ATELIERS ET PARCOURS DIPLÔMANT EN DANSE

À partir du CE1, initiation et trois cycles. Au second cycle, l'élève peut sous certaines conditions poursuivre ces études diplômantes ou choisir un parcours personnalisé suivant son projet.

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE POUR LES ADULTES

Débutant-es, passionné-es, jeunes ou moins jeunes sont les bienvenu.es !

Création musicale

Initiation ou perfectionnement aux **TECHNOLOGIES MUSICALES**, à la **CRÉATION MUSICALE**, **L'ÉLECTRO-ACOUSTIQUE**, la musique assistée par ordinateur (MAO), **L'IMPROVISATION**, **L'HARMONIE JAZZ**.

LE PÔLE RESSOURCE POUR LA CRÉATION VOCALE ET INSTRUMENTALE

Missionné par le Conseil départemental de l'Oise et au cœur de ce territoire, le Conservatoire Nina Simone est le référent pour la création vocale et instrumentale. Il impulse des projets de création et est également présent pour accompagner les porteurs de projets, structures culturelles, associations, artistes amateurs ou en voie de professionnalisation sur les questions liées à la création vocale et instrumentale.

Tout pour la musique

Pratiques vocales

LES PRATIQUES ARTISTIQUES À L'ÉCOLE

1. LES CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS MUSIQUE (CHAM)

- CHAM Primaires
- CHAM Collège - Chœur C4

C'est un dispositif partenarial entre la Ville de Creil et l'Éducation nationale (écoles élémentaires Victor Hugo et Marcel Philippe, collège Jules Michelet). Les élèves qui entrent dans ces parcours d'études bénéficient d'une pratique artistique dispensée par le conservatoire.

2. INTERVENTION DANS LES ÉCOLES

Durant l'année scolaire, l'équipe pédagogique organise des actions d'initiation ou de sensibilisation à la musique.

Des projets plus longs (quelques mois ou une année) sont menés par **les musiciens intervenants (avec notre partenaire les CMR)**.

EN INDIVIDUEL

Découvrez et développez votre technique vocale et votre voix lyrique dans un parcours diplômant.

EN COLLECTIF

Chœurs d'enfants ou **chorale adultes**. En activité principale ou en complément d'une pratique instrumentale.

Le jeune chœur de l'Oise (JCO), prolongement du parcours des CHAM au collège Jules Michelet.



Diffusion artistique

Le Conservatoire **DIFFUSE** des **CONCERTS, SPECTACLES PROFESSIONNELS ou non**, projets et réalisations menées par les élèves avec leurs professeurs qui enrichissent leurs parcours d'apprentissage et la vie culturelle de la ville.

DES PARTENAIRES

Les arts vivants à Creil, c'est aussi **LA GRANGE À MUSIQUE** et le théâtre **LA FAÏENCERIE**, deux partenaires du conservatoire qui proposent à nos élèves une programmation des plus variées !

Le Pass école d'art est une carte qui permet aux élèves de bénéficier d'une tarification attractive à une sélection de spectacles du théâtre LA FAÏENCERIE tout au long de l'année.

Le conservatoire Nina Simone

Au cœur des arts vivants à Creil

Nous vous proposons de découvrir, d'apprendre ou de vous perfectionner en danse, musique et théâtre. Nos formations sont diversifiées et ont vocation à accompagner chacun.e dans son projet de pratique artistique. Elles embrassent des esthétiques très diverses, allant des polyphonies de la renaissance aux musiques actuelles, en passant par les musiques du monde, la musique romantique, et la création contemporaine : chacun y trouvera un champ d'expression.

Nous mettons en place des parcours adaptés à vos besoins.

Diversité des offres et parcours de formation

- Éveil musical pour la petite enfance dans les crèches et médiathèques, éveil à la musique et à la danse au conservatoire dès la grande section de maternelle
- Initiation, parcours diplômants à la musique et à la danse modern jazz
- Parcours personnalisés non diplômants
- Parcours adaptés aux publics à besoins spécifiques
- Parcours de continuation de la pratique du violon pour les enfants qui ont participé au projet « Un violon dans mon école »
- Pratique artistique dans le temps scolaire lors de projets courts et ponctuels, ou sur un temps plus long (trimestre, semestre, année entière), avec les musiciens intervenants des CMR (Fédération nationale des centres musicaux ruraux)



Fresque de Nina Simone réalisée par Sitou© sur la façade du conservatoire

L'équipe **Pédagogique**

Éveil musical : Marianne Rouxel

Formation musicale : Marianne Rouxel, Sylvie Nicephor, Laurence Tavernier, Alberto Mastracci, Elisa Fouquoire

Culture musicale : Sylvie Nicephor

Violon : Stéphane Bajard

Alto : Alberto Mastracci

Violoncelle : Rémy Seguin

Contrebasse : Jules Bauer de Milleret

Flûte traversière : Bohao Zhang

Clarinette : Julien Le Roux

Saxophone : Michaël Havard

Trompette : Stéphane Jest

Trombone, tuba : Thibault Mortegoute

Percussions : Blandine Cuvillier

Guitare : Romane Duplenne

Piano : Cécile Castaing d'Hermy, Laurence Tavernier, Emmanuel Boillod, Wilfrid Humbert

Chorales d'enfants : Marianne Rouxel

Chant lyrique et technique vocale : Maki Hattori

CHAM primaires, CHAM collège-chœur C4, jeune chœur de l'Oise : Valéry Thuet

Chorale adultes : Amélie Prestaux

Jazz - harmonie et ateliers : Christelle Denis

Quatuor de saxophones : Cécile Tourniaire

Création, improvisation, techniques du son, MAO : nouveau professeur à la rentrée

Danse modern jazz : Camilo Arenas

Théâtre : Anne Guégan

Référents handicaps : Rémy Hermitant, Cécile Castaing d'Hermy

L'équipe **Administrative**

Directeur : Rémy Hermitant

Assistante de direction/coordinatrice administration et projets : Sabine Liepa

Accueil/scolarité/régie : Valérie Fiszer

Accueil/scolarité/secrétariat : Meriem Bouhelal

S'inscrire et se réinscrire

Déjà inscrit.e en 2025–2026 ?

Pour vous réinscrire, rendez-vous sur votre espace DuoNET.



Nouveau.elle ? Nous avons hâte de vous accueillir ! Rendez-vous pour une pré-inscription en ligne dès maintenant.

Un membre de votre foyer est déjà élève au conservatoire ? Dans ce cas rapprochez-vous du secrétariat pour effectuer votre inscription.

Tarifs des activités

Q0	29	35	85	80	46	Jardin d'éveil musical (grande section et CP) - Éveil à la danse
Q1	39	51	103	100	61	
Q2	48	65	124	120	75	Théâtre (7–17 ans)
Q3	58	82	141	140	91	
Q4	68	96	158	160	107	Cours d'instruments, cours de chant, cours de danse modern jazz, Brass band junior, ateliers de création musicale et techniques du son/mixage
Q5	75	113	179	180	119	
Q6	83	128	198	200	136	
Q7	93	144	215	225	151	Classe passerelle - violon, alto ou violoncelle (cursus réservé aux élèves ayant bénéficié du projet « Un violon dans mon école » à l'école primaire)
Q8	101	158	233	250	166	
Q9	112	175	254	275	181	
Q10 Creil et Pass'Agglo	121	190	271	300	196	Locations d'instruments de musique
Extérieurs	155	275	447	395	223	
Adultes creillois			298		201	Orchestres et ensembles instrumentaux divers (gratuits s'ils font partie du parcours pédagogique)
Adultes non creillois			490		225	
Enfants		46				
Adultes		75				

Nous favorisons l'accès à la culture, en calculant les tarifs sur la base du quotient familial. Par exemple, l'inscription annuelle d'un enfant en guitare coûtera entre 85 € et 271 €, avec un paiement en plusieurs fois.

Cours de théâtre adultes ^à La Faiëncerie

Théâtre de la Faiëncerie

À partir de 18 ans, c'est le Théâtre de la Faiëncerie qui organise des cours.

Cours du 6 octobre 2026 au 1^{er} juin 2027 le mardi de 20 h à 22 h 30.

Inscription jusqu'au 1^{er} novembre 2026. Deux cours de découverte gratuits en début d'année !

La compagnie l'Heure Avant l'Aube propose un atelier de pratique théâtrale accessible à toutes et tous, animé par Amideh Doustdar et Matthieu Poulet.

Renseignement et inscription à l'accueil de la Faiëncerie.

☎ 03 44 24 01 01 ✉ accueil@faiencerie-theatre.com