

## Edito

Pour cette nouvelle saison, le Conservatoire Nina Simone élargit son offre en proposant un cursus de danse modern jazz et renforce son action auprès de la petite enfance : poursuite des interventions musicales dans les crèches de la Ville de Creil, ateliers « Les p'tites notes » dans les médiathèques pour les enfants de trois et quatre ans, et mise en place d'actions culturelles destinées aux élèves du Jardin d'Éveil Musical...

Le Conservatoire municipal de Creil, classé par le Ministère de la culture « Conservatoire à Rayonnement Communal », est aussi Pôle Ressource pour la création vocale et instrumentale dans l'Oise, le Département lui ayant renouvelé sa confiance. Dans ce cadre, différentes masterclass et formations seront proposées pendant l'année scolaire, à destination des élèves et des enseignants du territoire.

Nous poursuivons nos objectifs : l'accueil et l'accompagnement de tous dans une pratique artistique.

S'exprimer et s'épanouir à travers la musique, la danse ou le théâtre offre l'opportunité d'un chemin riche, curieux et passionné. En pratiquant, en participant à des concerts, ballets ou pièces, et en y assistant, en apprenant la force du collectif et celle de l'autonomie, en se réjouissant de l'improvisation et de l'écoute, ce chemin permet des fondations qui œuvrent et perdurent en chacun d'entre nous.

Le conservatoire est un lieu d'arts vivants et de création qui met les femmes à l'honneur et ce, dès la rentrée, avec le projet « Compositrices, c'est à vous ! ».

Nous vous souhaitons une très belle saison 2025-2026 !



**Sophie DHOURY LEHNER**  
Maire de Creil  
Vice-présidente de l'ACSO



**Yesim SAVAS**  
Adjointe au maire  
chargée de la culture

### Le conservatoire Nina Simone

## Au cœur des arts vivants à Creil

Nous vous proposons de découvrir, d'apprendre ou de vous perfectionner en danse, musique et théâtre. Nos formations sont diversifiées et ont vocation à accompagner chacun.e dans son projet de pratique artistique. Elles embrassent des esthétiques très diverses, allant des polyphonies de la renaissance aux musiques actuelles, en passant par les musiques du monde, la musique romantique, et la création contemporaine : chacun y trouvera un champ d'expression.

Nous mettons en place des parcours adaptés à vos besoins.

### Diversité des offres et parcours de formation

- Éveil musical pour la petite enfance dans les crèches et médiathèques, éveil à la musique et à la danse au conservatoire dès la grande section de maternelle
- Initiation, parcours diplômants à la musique et à la danse modern jazz
- Parcours personnalisés non diplômants
- Parcours adaptés aux publics à besoins spécifiques
- Parcours de continuation de la pratique du violon pour les enfants qui ont participé au projet « Un violon dans mon école »
- Pratique artistique dans le temps scolaire lors de projets courts et ponctuels, ou sur un temps plus long (trimestre, semestre, année entière), avec les musiciens intervenants des CMR (Fédération nationale des centres musicaux ruraux)



📍 1, allée du Musée 60100 Creil

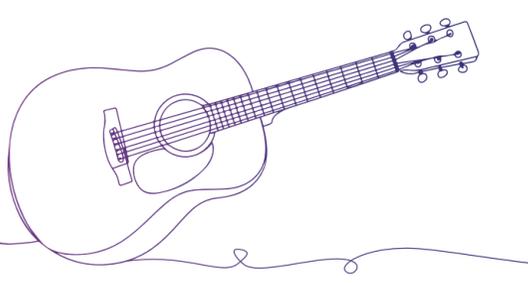
☎ 03 44 29 51 48

✉ [conservatoire@mairie-creil.fr](mailto:conservatoire@mairie-creil.fr)

Conservatoire  
à rayonnement communal  
**Nina Simone**  
musique • danse • théâtre



# Tout pour la musique



## L'ÉVEIL EN CRÈCHE

Pour tous les enfants inscrits dans les crèches creilloises. Le lundi ou le mardi hors vacances scolaire.

## L'ÉVEIL DANS LES 3 MÉDIATHÈQUES

Pour les jeunes scolarisés en petite ou moyenne section de maternelle. Samedi matin hors vacances scolaires. Gratuit, sur inscription.

## LE JARDIN D'ÉVEIL MUSICAL

Pour les enfants en grande section de maternelle ou en CP qui souhaitent débiter ou poursuivre l'éveil musical. Séance de 45 minutes.

## ATELIERS DE DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS

Pour les plus grands des enfants inscrits en éveil musical. Atelier de 45 minutes en petits groupes.

## Pratiques Instrumentales et vocales

En fonction de l'âge et du choix de l'instrument, plusieurs parcours peuvent être proposés.

- **FORMATION MUSICALE**
- **CHANT INDIVIDUEL/CHANT CHORAL**
- **INSTRUMENTS À CORDES** : violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare
- **INSTRUMENTS À VENT** : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone, tuba
- **PERCUSSIONS ET PIANO**

### PARCOURS DIPLÔMANT EN MUSIQUE

À partir du CE1, initiation et trois cycles. Au second cycle, l'élève peut sous certaines conditions poursuivre ces études ou choisir un parcours personnalisé suivant son projet.

## Jouer ensemble Pratiques collectives instrumentales

Formation musicale ouverte aux élèves et aux musicien.nes amateur.es avec une formule adaptée à leur niveau de pratique.

- **DEUX ORCHESTRES À CORDES**
- **ATELIERS JAZZ**
- **ENSEMBLES À VENT**
- **PROJETS ORCHESTRAUX**

### BRASS-BAND JUNIOR

Pour les enfants qui pratiquent les cuivres ou les percussions en 1<sup>er</sup> cycle. Particulièrement adapté aux familles qui ne peuvent se déplacer qu'une fois par semaine au conservatoire.

## À cour et à jardin Cours de théâtre



Avancer ensemble dans l'acquisition des techniques vocales, corporelles et scéniques. Procurer des émotions à nos futurs publics dans le plaisir des grands récits classiques ou contemporains.

**Ateliers organisés en fonction des âges et de la maturité des participants, de 7 à 17 ans.**

## à La Faïencerie

**À partir de 18 ans, c'est le Théâtre de la Faïencerie qui organise des cours.**

Deux cours de découverte gratuits en début d'année !

Renseignement et inscription à l'accueil de La Faïencerie.  
03 44 24 01 01 [accueil@faïencerie-theatre.com](mailto:accueil@faïencerie-theatre.com)



## Alors on danse!

## Danse modern jazz

### L'ÉVEIL À LA DANSE

Les enfants scolarisés en grande section de maternelle ou en CP peuvent suivre un cours hebdomadaire d'initiation au langage corporel et chorégraphique au studio de danse du conservatoire situé au Gymnase Salengro.

### ATELIERS ET PARCOURS DIPLÔMANT EN DANSE

À partir du CE1, initiation et trois cycles. Au second cycle, l'élève peut sous certaines conditions poursuivre ces études ou choisir un parcours personnalisé suivant son projet.

### ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE POUR LES ADULTES

Débutant-es, passionné-es, jeunes ou moins jeunes sont les bienvenu.es !

## Création musicale

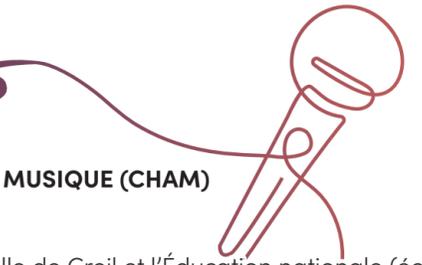
Initiation ou perfectionnement aux **TECHNOLOGIES MUSICALES**, à la **CRÉATION MUSICALE**, **L'ÉLECTRO-ACOUSTIQUE**, la musique assistée par ordinateur (MAO), **L'IMPROVISATION**, **L'HARMONIE JAZZ**.

### LE PÔLE RESSOURCE POUR LA CRÉATION VOCALE ET INSTRUMENTALE

Missionné par le Conseil départemental de l'Oise, et au cœur de ce territoire, le Conservatoire Nina Simone est le référent pour la création vocale et instrumentale. Il impulse des projets de création et est également présent pour accompagner les porteurs de projets, structures culturelles, associations, artistes amateurs ou en voie de professionnalisation sur les questions liées à la création vocale et instrumentale.

## Tout pour la musique

# Pratiques vocales



### LES PRATIQUES ARTISTIQUES À L'ÉCOLE

#### 1. LES CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS MUSIQUE (CHAM)

- CHAM Primaires
- CHAM Collège - Chœur C4

C'est un dispositif partenarial entre la Ville de Creil et l'Éducation nationale (écoles élémentaires Victor Hugo et Marcel Philippe, collège Jules Michelet). Les élèves qui entrent dans ces parcours d'études bénéficient d'une pratique artistique organisée et dispensée par le conservatoire.

#### 2. INTERVENTION DANS LES ÉCOLES

Durant l'année scolaire, l'équipe pédagogique organise des actions d'initiation ou de sensibilisation à la musique.

Des projets plus longs (quelques mois ou une année) sont menés par **les musiciens intervenant (avec notre partenaire les CMR)**.

### EN INDIVIDUEL

Découvrez et développez votre technique vocale et votre voix lyrique dans un parcours diplômant.

### EN COLLECTIF

**Chœurs d'enfants** ou **chorale adultes**. En activité principale ou en complément d'une pratique instrumentale.

**Le jeune chœur de l'Oise (JCO)**, prolongement du parcours des CHAM au collège Jules Michelet.



## Diffusion artistique

Le Conservatoire **DIFFUSE** des **CONCERTS, SPECTACLES PROFESSIONNELS ou non**, projets et réalisations menées par les élèves avec leurs professeurs qui enrichissent leurs parcours d'apprentissage et la vie culturelle de la ville.

### DES PARTENAIRES

Les arts vivants à Creil, c'est aussi **LA GRANGE À MUSIQUE** et le théâtre **LA FAÏENCERIE**, deux partenaires du conservatoire qui proposent à nos élèves une programmation des plus variés !

Le Pass école d'art est une carte qui permet aux élèves de bénéficier d'une tarification attractive à une sélection de spectacles du théâtre LA FAÏENCERIE tout au long de l'année.

## L'équipe Pédagogique

Éveil musical : Marianne Rouxel  
 Formation musicale : Marianne Rouxel, Sylvie Nicephor, Laurence Tavernier, Céline Tourniaire  
 Culture musicale : Sylvie Nicephor  
 Violon : Rodolphe Gault, Georges Le Moigne  
 Alto : Georges Le Moigne  
 Violoncelle : Rémy Seguin  
 Contrebasse et saxophone : Céline Tourniaire  
 Flûte traversière et référent handicap : Maria Pia Bonanni  
 Clarinette : Julien Le Roux  
 Trompette : Stéphane Jest  
 Trombone, tuba : Thibault Mortegoute  
 Percussions : Blandine Cuvillier  
 Guitare : Romane Duplène  
 Piano : Cécile Castaing d'Hermy, Laurence Tavernier, Emmanuel Boillod, Wilfrid Humbert  
 Chorales d'enfants : Marianne Rouxel  
 Chant lyrique et technique vocale  
 CHAM primaires, CHAM collège-chœur C4, jeune chœur de l'Oise : Valéry Thuét  
 Chorale adultes : Amélie Prestaux  
 Jazz - harmonie et ateliers : Christelle Denis  
 Création, improvisation, techniques du son, MAO : Baptiste Le Page  
 Danse modern jazz : Camilo Arenas  
 Théâtre : David Le Rheun

## L'équipe Administrative

Directeur : Rémy Hermitant  
 Assistante de direction/coordinatrice administration et projets : Sabine Liepa  
 Accueil/scolarité/régie : Valérie Fiszer  
 Accueil/scolarité/secrétariat : Meriem Bouhelal  
 Accueil/régie technique : Christophe Drujon

## S'inscrire et se réinscrire

### Déjà inscrit.e en 2024-2025 ?

Pour vous réinscrire, rendez-vous sur votre espace DuoNET.



Nouveau.elle ? Nous avons hâte de vous accueillir ! Rendez-vous dès le mardi 26 août pour une pré-inscription en ligne. **Attention, un membre de votre foyer est déjà élève au Conservatoire ?** Dans ce cas rapprochez-vous du secrétariat pour effectuer votre inscription.

## Tarifs des activités

Q0	29	35	85	80	46	Jardin d'éveil musical (grande section et CP) - Éveil à la danse
Q1	39	51	103	100	61	
Q2	48	65	124	120	75	Théâtre (7-17 ans)
Q3	58	82	141	140	91	Cours d'instruments, cours de chant, cours de danse modern jazz, Brass band junior, ateliers de création musicale et techniques du son/mixage
Q4	68	96	158	160	107	
Q5	75	113	179	180	119	
Q6	83	128	198	200	136	
Q7	93	144	215	225	151	Classe passerelle - violon ou violoncelle (cursus réservé aux élèves ayant bénéficié du projet « Un violon dans mon école » à l'école primaire)
Q8	101	158	233	250	166	
Q9	112	175	254	275	181	
Q10 Creil et Pass'Agglo	121	190	271	300	196	Locations d'instruments de musique
Extérieurs	155	275	447	395	223	Orchestres et ensembles instrumentaux divers (gratuits s'ils font partie du parcours pédagogique)
Adultes creillois			298		201	
Adultes non creillois			490		225	
Enfants		46				
Adultes		75				

Nous favorisons l'accès à la culture, en calculant les tarifs sur la base du quotient familial. Par exemple, l'inscription annuelle d'un enfant en guitare coûtera entre 85 € et 271 €, avec un paiement en plusieurs fois.

## Cours de théâtre adultes à La Faiencerie

### Théâtre de la Faiencerie

À partir de 18 ans, c'est le Théâtre de la Faiencerie qui organise des cours.

Cours du 7 octobre 2025 au 2 juin 2026 le mardi de 20 h à 22 h 30.

Inscription jusqu'au 4 novembre 2025. Deux cours de découverte gratuits en début d'année !

La compagnie l'Heure Avant l'Aube propose un atelier de pratique théâtrale accessible à toutes et tous, animé par Amideh Doustdar et Matthieu Poulet.

Renseignement et inscription à l'accueil de la Faiencerie.

☎ 03 44 24 01 01 ✉ [accueil@faiencerie-theatre.com](mailto:accueil@faiencerie-theatre.com)