

## » RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

### EXPOSITION EN ENTRÉE LIBRE

#### HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC

- » Du mardi au vendredi 9h00 - 12h00 / 14h00 - 18h00
- » Le samedi 9h00 - 12h00 / 14h00 - 17h00

### TARIFS DES STAGES

#### ET RENDEZ-VOUS MENSUELS À LA CARTE

#### À LA DEMI-JOURNÉE :

Habitants creillois :	7 € pour les moins de 15 ans 10.30 € pour les adultes
Habitants ACSO :	9.30 € pour les moins de 15 ans 12.50 € pour les adultes
Habitants extérieurs :	11.30 € pour les moins de 15 ans 14.60 € pour les adultes

#### A L'ANNÉE :

Habitants creillois :	38.10 € pour les moins de 15 ans 75.20 € pour les adultes
Habitants ACSO	45.30 € pour les moins de 15 ans 89.60 € pour les adultes
Habitants extérieurs :	123.10 € pour les moins de 15 ans 176.80 € pour les adultes

### ESPACE MATISSE

101 rue Jean-Baptiste Carpeaux - (Quartier du Moulin)

60100 CREIL

03 44 24 09 19 / [espace.matisse@mairie-creil.fr](mailto:espace.matisse@mairie-creil.fr)

# ESPACE MATISSE

EXPOSITIONS, ACTIVITÉS ET RENCONTRES

SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2017

03 44 24 09 19 / [espace.matisse@mairie-creil.fr](mailto:espace.matisse@mairie-creil.fr)

» [www.creil.fr](http://www.creil.fr) «

Atelier d'arts et galerie d'exposition, l'Espace Henri Matisse est à la fois un lieu d'enseignement, de pratiques artistiques, de médiation culturelle et de découverte d'artistes contemporains.

Voici le programme culturel et artistique jusqu'à la fin de l'année : expositions, stage, portes ouvertes, rendez-vous thématiques... De nombreuses propositions vous sont faites pour découvrir le lieu, l'équipe et rencontrer l'art sous toutes ses formes !

## PORTES OUVERTES

» Samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

Dans le cadre des Journées du Patrimoine - Entrée libre

À l'occasion des Journées du patrimoine, les ateliers seront accessibles aux curieux désirant découvrir les activités proposées au sein de l'Espace Matisse durant toute la saison. Les professeurs d'enseignement artistique seront présents pour vous présenter des démonstrations de leur discipline. Peinture, dessin, céramique, gravure, création numérique, sculpture sur pierre et sur bois, graffiti, expressions et performances plastiques seront au programme de cet après-midi placé sous le signe de l'art et de sa transmission.

## EXPOSITION DES ÉLÈVES : « CARAPACE »

» Du 16 septembre au 29 octobre

Vernissage le samedi 16 septembre à 18h30 - Entrée libre

Les ateliers de l'Espace Matisse ont travaillé durant l'année scolaire sur la thématique de la carapace. Toutes les disciplines y seront exposées dans une scénographie plurielle et originale ! Venez ainsi découvrir les œuvres conçues par les cours enfants et adultes et vous informer sur l'activité pédagogique et créative de l'Espace Matisse.

## EXPOSITION DES ÉLÈVES DE LA RÉSIDENCE SOMASCO

» Du 1<sup>er</sup> au 31 octobre - Médiathèque Jean-Pierre Besse

Venez découvrir les installations et créatures étranges et bizarroïdes confonctionnées avec talent et délicatesse par des élèves de la résidence pour personnes âgées Somasco. Une rencontre artistique et intergénérationnelle pour plonger le jeune public de la médiathèque dans une ambiance placée sous le signe d'Halloween.

Médiathèque Jean-Pierre Besse 346, avenue Léonard de Vinci - 60100 Creil  
03 44 29 51 80 - mediatheques.annexes@mairie-creil.fr

## EXPOSITION DES ÉLÈVES DE L'ATELIER SCULPTURE

» Du 14 octobre au 5 novembre - Maison de la Pierre

Les élèves-sculpteurs de Matisse ont été invités à exposer leurs œuvres dans le magnifique lieu qu'est la Maison de la Pierre. Venez découvrir le travail accompli par nos sculpteurs amateurs dans un endroit dédié notamment à cet art si particulier qu'est la sculpture sur pierre.

Maison de la pierre 22, rue Jean-Jaurès - 60 740 Saint-Maximin  
03 44 61 18 54 - contact@maisonpierre-oise.fr

## STAGE DE SCULPTURE SUR BOIS

» Du 23 au 29 octobre de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

La sculpture sur bois sera mise à l'honneur avec un stage intensif mené par Arnaud Simont, sculpteur professionnel, et artiste régulièrement associé à Matisse, qui vous guidera toute une semaine durant les vacances scolaires. Vous serez amenés à créer et à rencontrer d'autres curieux ou passionnés de la sculpture et de l'art en général. Amateur de la sculpture classique ou fin connaisseur de la sculpture contemporaine, pratiquant régulier ou ayant depuis longtemps délaissé vos couteaux, ce stage vous permettra de découvrir à la fois l'univers d'un artiste cultivant son affiliation picarde et de vous plonger ou de replonger dans une recherche et une pratique artistique qui vous sera propre.

Inscriptions et tarifs, sur place ou par téléphone au 03 44 24 09 19.

## EXPOSITION DANS LE CADRE DES PHOTOAUMNALES

Mythologiques aux bidons - Portraits masqués imaginaires de Jean-Baptiste Barret - En partenariat avec Diaphane

» Du 15 novembre au 22 décembre

Vernissage le jeudi 16 novembre à 18h00 - Entrée libre



Les masques que nous avons mis en scène n'en sont pas, ils ne sont que des récipients manufacturés, des bidons. Le détournement du bidon plastique en masque a été médiatisé par plusieurs artistes (Romuald Hazoumè, Serge Attukwei...); les faire porter par des modèles est une tentative d'incarnation dans une délocalisation temporelle, une recherche de sens par-delà l'absurdité de leur origine moderne. Leurs formes austères les rapprochent des masques sacrés ou rituels. Leur allure massive semble leur conférer profondeur et souveraineté. Participent-ils à une sur-réalité sous-tendant l'univers ? Archétypes paradoxaux, issus d'une grossière plasturgie, ils évoquent une puissance invisible au quotidien.

## RENDEZ-VOUS MENSUELS

Que vous vouliez venir toute l'année ou simplement une fois, ces rendez-vous sont proposés pour découvrir, pratiquer, réfléchir sur l'art.

» Atelier street-art/graffiti

Les samedis 7 octobre, 18 novembre et 2 décembre de 9h00 - 12h00

» Atelier sculpture sur bois

Les samedis 30 septembre, 21 octobre, 25 novembre, 16 décembre de 9h00 - 12h00

» Conversation artistique (histoire de l'art) - De 17h30 - 19h30

Mardi 26 septembre « La Mésopotamie »

Mardi 17 octobre « Le textile dans l'art contemporain »

Mardi 28 novembre « Henry Moore »

Mardi 10 décembre « Paula Modersohn-Becker »