

la
gam



LA GRANGE A MUSIQUE
S.M.A.C

www.gam-creil.fr



C'est
maintenant !
www.creil.fr

LA VILLE
CREIL
OISEPICARDIE

Edito

Il y a 5 ans, jour pour jour, la Grange à Musique renaissait comme nouveau service municipal, suite à 24 années de gestion par le centre Georges Brassens. Une nouvelle aventure musicale creilloise sans pareil pouvait alors prendre forme. Cinq années pour un nouveau service proposé à la population, c'est à la fois court et long.

Que s'est-il passé depuis octobre 2009 ? Nous avons tenté d'élaborer et de construire ensemble un équipement à la fois populaire et innovant qui s'apparente à une forme nouvelle de lieu de vie. Aujourd'hui, certains chiffres peuvent nous éclairer : en 5 saisons la GAM a accueilli plus de 40 000 spectateurs, plus de 250 spectacles avec la participation de 500 groupes venus de Creil, de Picardie mais aussi de près de 30 pays à travers le monde. De plus, nous nous sommes engagés dans une éducation musicale envers des milliers d'enfants de la commune, vers l'accueil d'artistes en résidence. Cela permet à la Grange à Musique de s'ouvrir vers nos quartiers.

Ce temps passé représente un challenge réussi grâce à vous, creillois passionnés et curieux, et à nos partenaires publics et privés, collectivités et associations. Nous vous en remercions.

Nous ne devons pas tomber dans l'autosatisfaction ! Nous entrons dans une nouvelle ère, celle de la créativité repensée, de l'innovation partagée et de l'accompagnement des pratiques réfléchies et adaptées à l'aménagement culturel de notre territoire sans cesse réaffirmé. La Grange à Musique fêtera ses 30 ans en 2015, et joue aujourd'hui dans la cour des grands. Retenue par le Ministère de la Culture et de la Communication comme scène labellisée, inscrite dans les réseaux professionnels, elle est devenue un lieu sur lequel, plus que jamais, il va falloir compter.

Ces réjouissances permettront à toute l'équipe de la Grange à Musique de vous proposer des plateaux exceptionnels qui continueront de faire de Creil, une place culturelle forte que nous avons toujours défendue et assumée. L'éclectisme est la règle, pour ne pas lasser et tour à tour amuser, surprendre, impressionner ou attendre le public.

Merci de votre confiance et de votre curiosité !
Fier d'être creillois !

Jean Claude V. VILLEMAIN
Jean-Claude VILLEMAIN

Maire de Creil
Président de la CAC
Conseiller général de l'Oise

Merci

Danièle CARLIER
Maire adjointe à la Culture



Samedi 04 octobre - 20h30

8-6€-GRATUIT (ABONNÉS) / CONCERT

ROCK - NEW WAVE - POST PUNK

Pour fêter le 60ème anniversaire de la naissance du rock'n'roll, les Photaumnales revisitent l'histoire du genre qui a bouleversé la musique à travers 17 expositions, des conférences et bien sûr des concerts ! La Grange à Musique s'associe au festival picard de photographie et y ajoute sa propre ode au rock'n'roll en invitant les San-franciscains Pow! Signé sur Castle Face Records (Ty Segall...) le label de John Dwyer de Thee Oh Sees, le trio Pow! n'a rien à envier à son mentor. Une forme de mélancolie ravageuse s'échappe des riffs de leurs guitares fuzz, rappelant Sonic Youth, My Bloody Valentine ou Jesus & Mary Chain. Une pop musclée aux synthés vintage sur laquelle se pose une voix toute en tension pour railler les abus de la modernité. Un esprit rageur et romantique à la fois, la définition rock'n'roll

en quelque sorte. Perle one-man band sombre et inquiétante par ses mélodies hypnotiques et enivrantes, par sa rythmique bouclée et rebouclée, Jessica93 est une progéniture sincère comme seules nos banlieues les plus crades peuvent en engendrer. Loin des clichés du genre c'est dans un 9-3 dégingué aux allures de Blade Runner qu'il nous gratifie d'un shoegaze captivant aux reflets Dark-Pop. Attention découverte dont on n'a pas fini d'entendre parler. La musique des six garçons de Gderws (le petit dernier en patois picard) s'inspire des forêts (picardes bien sûr), de la nature et de son immensité. En résulte une électro pop dont les envolées laissent planer l'ombre de Sigur Rós ou Grizzly Bear, où des montées rageuses peuvent faire penser à Foals, le tout habillé d'un électronique qui n'a rien d'artificiel.

Festival les photaumnales

POW!

San Francisco / USA

JESSICA 93

Paris / France

GDERWS

Pierrefonds / France



Jeudi 16 octobre - 20h30

15-13-12€ / CONCERT

REGGAE - JAMAICAN ROOTS

Après 40 ans de carrière, Clinton Fearon est l'un des rares artistes à avoir conservé une ferveur intacte autant sur scène que sur disque. Son nouvel album, Goodness, sorti cette année en est l'exemple parfait, ses mélodies acoustiques, toujours enregistrées en analogue, exhalent le parfum unique du meilleur roots de Kingston. Véritable pilier des Gladiators (on se souvient notamment de son chant sur le titre « Chatty Chatty Mouth »), Clinton Fearon se lance ensuite dans une carrière solo dès 1987 et ne connaît dès lors aucune période de relâche, enchaînant les albums et surprenant régulièrement son auditoire (on se souvient de Mi & Mi Guitar un album acoustique remarquable). Durant cette impressionnante carrière, Clinton Fearon a su prendre des risques qui se sont avérés être les bons, le hissant au rang des

grands artistes reggae du XXe siècle aux côtés d'autres qu'il a beaucoup côtoyés tels que Lee « Scratch » Perry, Max Roméo, U Roy ou Gregory Isaacs. L'incontournable Hi-Lee Sound sera là pour initier et clôturer cette soirée de la meilleure manière qui soit. En plus de ses selecta de 45 tours reggae, roots, digital et dancehall dont lui seul a le secret, il sera accompagné de nombreux invités pour un show unique d'Hi-Lee à la GAM !

CLINTON FEARON & BOOGIE BROWN BAND

Kingston / Jamaïque

HI-LEE SOUND

Amiens / France



Samedi 18 octobre - 20h00

10€ / CONCERT

HIP-HOP US - RAP FRANÇAIS

Jeru The Damaja est une véritable légende vivante du hip-hop US, membre à part entière de l'éminente Gangstarr Foundation dirigée par DJ Premier et Guru. Sa voix puissante née des bas-fonds de Brooklyn va sans aucun doute ravager la scène de la GAM, de quoi s'en prendre plein les yeux et les oreilles grâce à ce MC mythique connu pour ses live dantesques ! Soucieux de mettre en avant la nouvelle scène US, Jeru viendra accompagné de Venomous2000, jeune MC new yorkais à l'avenir radieux qu'on a déjà pu voir aux côtés de Raekwon (Wu-Tang Clan) ou encore Ultra Magnetic MCs. En parlant de nouvelle génération, attendez de voir S.Pri Noir et toute la

JERU THE DAMAJA

New-York / Etats-Unis

VENOMOUS2000

New-York / Etats-Unis

S.PRI NOIR

Paris / France

STILL FRESH

Paris / France

MR FRANGLISH (GEEZY)

Paris / France

RIYAD

Larmoye / France

DADINIO

Creil / France



clique du label Nouvelle Ecole. Avec son flow stylisé et clairement engagé sur des productions flirtant avec la trap music, il est considéré par ses pairs et les medias rap comme l'un des meilleurs MC de sa génération. Il sera accompagné de ses collègues de label, Still Fresh et Mr Franglish (Gezzy) (que l'on a pu voir aux côtés de Pink Tee en novembre dernier à la GAM). Nouvelle génération toujours avec le très jeune creillois Dadinio qui n'a rien à envier aux anciens et enfin Riyad, sélectionné par l'équipe de Pyromic lors du dernier Open-Mic à la Grange à Musique. MC à l'univers atypique et varié, son rap n'est pas pour les oreilles creuses et les têtes vides.



Samedi 25 octobre - 20h30

GRATUIT / CONCERT

SWING - CHANSON - ROCK

Comme chaque mois d'octobre nous recevons l'équipe d'Au Coin D'La Rue (ACD'R) pour une soirée complètement festive entre musique irlandaise, swing, chanson... Un rendez-vous annuel toujours très attendu ! Au programme cette année nous accueillerons The Drunken Lazy Bastards, un groupe, certes acoustique, mais à l'énergie électrique incroyable qui revisite la musique celtique traditionnelle alternant reprises de classiques et compositions originales. Amateurs des Pogues, on a trouvé un groupe incontournable ! Le trio Bazar & Bémols oscille quant à

Au coin d'la grange

BAZAR & BEMOLS

Paris / France

THE DRUNKEN LAZY BASTARDS

Achères / France

YOUNG KERNE

Concarneau / France

LES FRERES CHANTONS

Creil / France



lui entre swing manouche et chanson, un mélange joyeux et frais qu'ils ont déjà pu roder sur plus de 300 scènes qui les posent en « dignes héritiers de Zebda ou des Orgres de Barback » (ça n'est pas nous qui le disons mais Telermama !). Enfin les 6 musiciens de Young Kerne nous feront découvrir le folklore breton aidés de leur cornemuse bombarde, caisse claire et cajón. Enfin Les Frères Chantons déambuleront dans le public entre les concerts pour partager leurs chansons populaires « d'époque ». Un cru 2014 qui s'annonce déjà excellent !



Samedi 1^{er} novembre - 20h00

GRATUIT / CONCERT

TOUS GENRES



TREMPLIN PICARDIE MOUV

Audition départementale Oise

A quelques semaines du festival Picardie Mouvement 2014, les scènes régionales s'ouvrent aux jeunes groupes désireux de faire découvrir leur musique. Rock, reggae, rap, chanson et électro se côtoient lors de soirées éclectiques et surprenantes. **Les noms des groupes en lice seront dévoilés le 15 octobre.** A Creil, ce seront trois groupes isariens présélectionnés qui grimperont sur la scène de la Grange à Musique avant de laisser place à **Positiv' Sight** vainqueurs de l'édition 2013 du tremplin. Pour les nouveaux concurrents, dynamisme et originalité des compositions feront la différence. Nous vous invitons donc à être curieux pour découvrir ces jeunes groupes et les amener vers la **finale du tremplin qui aura lieu le 22 novembre à l'Espace Saint André à Abbeville.** Vous voulez participer au tremplin et, pourquoi pas, succéder à Sobo, Nasteen, The Void, Crack House et Positiv' Sight ? C'est simple si vous êtes artiste solo ou en groupe, si vous avez moins de 26 ans et êtes de la région, vous avez jusqu'au 1^{er} Octobre pour déposer votre candidature et vos compos sur www.picardiemouv.com, rubrique Tremplin.



Samedi 8 novembre - 20h30

12-10€ / CONCERT

ROCK - HEAVY BLUES - GARAGE

Le début des années 2000 fut marqué par un revival et une étonnante vague de groupes en The (The White Stripes, The Kills, The Libertines pour ne citer qu'eux) dont The Datsuns a fait partie. Si peu de ces groupes ont duré dans le temps, les néo-zélandais The Datsuns sont toujours là puisqu'ils reviennent en octobre avec un 6ème album et une énergie inchangée communiant la rage des Stooges et de MC5 à l'efficacité de Led Zeppelin ! Ces amis de Jack White ont écumé les salles du monde entier avec leur heavy punk directement inspiré des 60's et des 70's. Un pur concert de rock'n'roll qui s'annonce ravageur ! Si les **So Was The Sun** enchaînent les tremplins de la région et les gagnent (Mouv lieu en 2011, Mix Up en 2012 et réguliers lauréats picards de la sélection Noomiz) ça n'est pas pour rien ! Le trio cultive à la fois un son revêché et bien aride, et un goût pour le rock puissant. Il en résulte des prestations live explosives remarquées en premières parties de **Tagada Jones** ou encore **Fumuj**. Après un EP sorti en avril on attend l'album avec impatience ! **Purple Monkey Washing Machine** n'est pas un nom facile à porter à l'époque de Twitter mais en vérité ces amiénois s'en fichent un peu. Ce qui les intéresse vraiment c'est le rock, le vrai, qui décrasse les tympanes en live. A l'ancienne !

THE DATSUNS

Auckland / Nouvelle-Zélande

SO WAS THE SUN

Compiègne / France

PURPLE MONKEY WASHING MACHINE

Amiens / France



Mercredi 12 novembre

RÉSERVÉ AUX ABONNÉS - GRATUIT

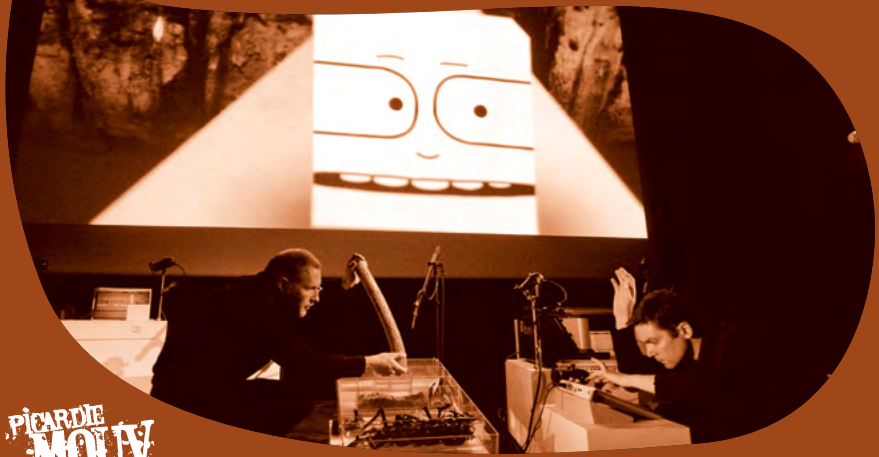
JEUNE PUBLIC - SPECTACLE AUDIO-VISUEL

Picardie Mouv 2014

MAISON CREILLOISE DES ASSOCIATIONS

RICK LE CUBE ET LES MYSTERES DU TEMPS

Rennes / France



Rick Le Cube est né d'une poule ! Mis à la porte du poulailler, voici notre Rick parti à l'aventure dans un univers fascinant inventé et mis en musique par Sati. Mariant différentes techniques d'animation (le « stop motion », la création 3D), Jesse Lucas (inventeur du Dyskograf) et Erwan Raguens (déjà aux manettes de la bande son de Triangles Irascibles) nous entraînent dans leur contrée imaginaire et colorée. Des vols d'oiseaux, des forêts, des cours d'eau à traverser... personne ne sait ce qui attend vraiment Rick dans ce voyage initiatique.

Nous le suivons pas à pas, porté par la musique tour à tour inquiétante, joyeuse ou enivrante. Un film d'animation sans parole mais pas sans âme, un road movie fabuleux qui enchantera les plus petits autant que les plus grands. Abonnés, surveillez vos mails ! Une séance vous sera réservée l'après-midi, quant aux autres, on vous conseille tout bonnement de remplir le formulaire d'abonnement en page 24 si vous voulez assister à ce spectacle unique créé pour les plus petits mais qui ne laisse pas les grands indifférents !



Samedi 15 novembre - 23h00

10-5€ / CLUB

ELECTRO - DUBSTEP - BASS MUSIC

Picardie Mouv 2014

Low end picardie 4.0

ADRIAN SHERWOOD & PINCH

Londres / UK

MALA (DIGITAL MYSTIKZ)

Londres / UK

BARON RETIF & CONCEPCIÓN PEREZ

Paris / France

PHILIPPE LAURENT (HOT BIP)

Compiègne / France

F.L.O

Creil / France



Cette 4ème Low End Picardie dans le cadre du festival Picardie Mouv met à l'honneur certains des plus grands noms de la bass music anglaise. Adrian Sherwood est l'inspirateur de courants aussi novateurs que le trip-hop et le drum'n'bass. Grand admirateur du génie de Lee Perry et King Tubby, il applique très tôt leurs recettes à la musique pop et à la musique électronique l'amenant ainsi à collaborer avec Coldcut, Depeche Mode ou Nine Inch Nails. Il s'associe désormais en live au jeune producteur Pinch, fondateur du label Tectonic (Martyn, Joker, Photek...) à l'avant-garde du dubstep depuis 2005. En face de ce duo hors normes, un autre personnage incontournable de la scène UK: Mala, membre éminent du duo Digital Mystikz et fondateur du label Deep Medi Musik (Skream, Mark Pritchard...). Trois artistes majeurs témoins et acteurs de l'histoire du dubstep, un genre qui a marqué

le début des années 2000 puisant aussi bien son origine dans le dub que dans la techno ou la drum'n'bass, dans le plus pur esprit anglais. Difficile à ranger dans une case le duo Baron Retif & Concepcion Perez signé sur Musique Large (Debruit, Fulgeance...) peut aussi bien être amené à produire les rappeurs Rocé ou Coeff qu'à remixer Laurent Garnier, s'inspirant autant d'Herbie Hancock que de Mount Kimbie ou Madlib. Entre funk, house et hip hop, leur dernier album L'Indien a conquis la critique (Libération, Nova, France Culture...). Nous avons découvert un trésor caché en Picardie ! Depuis le début des années 1980, Philippe Laurent sévit dans les musiques électroniques devenant ainsi un pionnier français du genre. C'est le label américain Minimal Wave, spécialisé dans l'exhumation de trésors synth-pop oubliés, qui le ressortira de l'ombre en 2011 avec l'album Hot Bip.



Samedi 29 novembre - 22h00

5€-GRATUIT (ABONNÉS) / CLUB

DUB - REGGAE - UK STEPPER

Fortes de la réputation que se sont construites les Primitive Dub en 15 éditions et notamment l'incroyable session du jeune crew **Maassai Warrior** en mai dernier (on ne vous avait pas menti en vous disant que ça serait mémorable !), nous continuons à défricher le meilleur des sound systems anglais qui se font rares en France avec cette fois **Hytal Bosrah**, réunion d'Hystal Crystal et Bosrah Sound, le tout dirigé de main de maître par **Izyah Davis**. Cela fait désormais 15 ans qu'Izyah écume l'Angleterre débutant avec des selecta soul, calypso et reggae. Mais après avoir rencontré Errol Arawak aka **King Earthquake** il se tourne rapidement vers les origines du dub montant ainsi Hytal Bosrah Sound avec qui il va se produire dans toute l'Europe aux côtés de King Earthquake donc mais aussi King Shiloh ou Conscious Sound. Déjà éprouvé par **Aba Shanti I**, **Jah Tubbys** ou encore **Channel One**, le **Black Rose Sound System**, construit dans la plus pure tradition jamaïcaine accueillera Hytal Bosrah pour une nouvelle Primitive Dub devenue étape incontournable de tous les amateurs de dub sur le grand nord !



Primitive dub 16

HYTAL BOSRAH & IZYAH DAVIS

Birmingham / UK

BLACK ROSE SOUND SYSTEM

Amiens / France



Samedi 6 décembre - 20h30

8-6-3€ (CURSUS) / CONCERT

ROCK - HEAVY PSYCHE - KRAUTROCK

Celebration days act 8

DEATH HAWKS

Tampere / Finlande

WEDGE

Berlin / Allemagne

CHEAP WINE

Clermont / France



A l'heure où nous écrivons ces lignes le Celebration Days Festival n'a pas encore eu lieu mais il n'y a aucun doute sur le fait que ce sera une fois de plus un succès! Une ambiance et une programmation originale que nous retrouvons chaque trimestre pour une date à la GAM. Une 8ème édition des aventures du collectif chez nous avec un retour aux sources rock psyché des 60's et 70's après un épisode 7 fin avril qui rendait hommage au rock'n'roll des 50's. Barbes, cheveux longs et vestes en cuir retourné, les **Death Hawks** semblent tout droit sortis des 70's. Avec une allure pareille que pouvaient-ils faire d'autre que du heavy rock psyché ? Les 4 finlandais viennent de la ville de Tampere (communément appelée la Manchester finlandaise) et s'inspirent aussi bien du blues psyché des **Doors** que des prémices du heavy metal de **Deep Purple** ou du Krautrock de **Can**. Gros riffs de guitare, solos de saxophone et orgue Hammond se percutent en live pour un résultat féroce et puissant ! **Wedge** désigne le tout premier outil fabriqué par la main de l'homme. Un nom choisi par les 3 berlinois pour décrire une musique à la brutalité primaire fortement inspirée là aussi par le rock psyché des 60's et le hard rock des 70's. Enfin nous retrouvons avec plaisir les **Cheap Wine** et leur heavy blues destructeur que l'on n'avait pas entendu à la GAM depuis la sortie de leur premier EP sur Celebration Days Records. Retrouvailles sous le signe de la nouveauté ! Vous l'avez compris « heavy » sera le maître mot de cette soirée !



Samedi 13 décembre - 20h30

UN JOUET = UNE ENTRÉE / CONCERT

GARAGE - EMO PUNK - FOLK

Les rockeurs ont du cœur

YOUR OWN FILM

(Amiens / France)

SWEAT HAZE

(Amiens / France)

THOMAS ALBERT FRANCISCO

(Amiens / France)

+ INVITES SURPRISES



Véritable institution depuis la création de la Grange à Musique et en partenariat avec le Secours Populaire Français, les Rockeurs Ont Du Cœur est LE rendez-vous de la fin de l'année. Le principe reste inchangé: un jouet neuf d'une valeur minimale de 10€ donné au Père Noël vert du Secours Populaire Français et en échange nous vous offrons le meilleur de la scène musicale picarde ! Seul sur scène, le jeune franco-belgo-espagnol **Thomas Albert Francisco** surprend. Sa pop-folk nerveuse et racée inspirée par **Bob Dylan**, **Jake Bugg** ou **José Gonzales** est à mille lieux de son accoutrement : guitare classique, moustache, chemise blanche bien repassée, cravate nouée et bretelles attachées. Thomas a débuté la scène lors d'une sélection picarde des Inouis

du Printemps de Bourges pour très vite jouer en premières parties de **Concrete Knives**, **Mélissa Laveaux** ou **Tété**. Rien ne prédisposait ces cinq musiciens de **Sweet Haze** à se croiser. Le punk et le rock, pourquoi pas dans une certaine mesure. Mais il y a aussi la pop, le reggae, le classique... Des **Clash** à **Beethoven**, une diversité d'approches qui rend la rencontre impossible, donc inévitable. En résulte un mélange audacieux et surprenant ! Vainqueurs du tremplin rock de Mouy 2013, le groupe **Your Own Film**, dans lequel on retrouve d'anciens membres de **8Univen**, **Kébélou** et **Oniromancie**, désigne lui-même son genre musical comme du « sad core », en d'autres termes: une rage débridée subtilement assimilée à une véritable sensibilité pop.

Samedi 7 novembre - 10h00

GRATUIT

4ème convention

du disque vinyle de creil

Théâtre de la Faïencerie, salle de la Manufacture

**HORS
LES
MURS**



En trois ans et autant d'éditions, la Convention du disque de Creil est devenue un rendez-vous incontournable pour tous les passionnés à la recherche de la perle rare. Une journée entière à chiner **vinyles**, **CDs**, **livres** et **DVD musicaux** dans les bacs d'exposants experts et passionnés venus de toute la France vous conseiller leurs meilleures références et échanger avec vous à propos de leur passion. Et il y en a pour tous les goûts ! Que vous soyez à la recherche d'un classique ou d'une rareté, vous trouverez forcément votre

compte ! Rock, soul, rap, électro, chanson française : toutes les sphères des musiques actuelles seront représentées. Et pour que cette journée soit sous le signe de la musique sous toutes ses formes, les Amis de la Grange invitent le groupe **Buckingham Palace** pour un showcase très « britpop » par ces dignes héritiers des **Beatles**, **Blur** ou **Oasis**. La journée idéale pour préparer vos cadeaux de Noël ou tout simplement pour vous faire plaisir; loin de la froideur des temples de la grande consommation...

Fondée en 2011, l'association Les Amis de la Grange à Musique a pour objet le soutien et le développement des activités culturelles et artistiques de la Grange à Musique. Fort de ce lien privilégié avec un lieu de diffusion et une collectivité (la Ville de Creil), l'association confirme sa vocation et sa volonté à représenter un espace de projets et de valorisation des musiques actuelles sur le territoire creillois. Les Amis de La Grange à Musique s'occupent donc de la gestion conventionnée de l'espace bar de la salle et de la coordination du bénévolat dans le cadre des activités de diffusion de la Grange à Musique. L'association a aussi à son actif l'organisation de différents concerts dans la salle, on se souvient notamment de Zenzile, Left Lane Cruiser, Cheveu, Wall Of Death et Frustration le trimestre dernier. En plus de ces dates l'association a assuré, entre autres, un bar pour les 5000 spectateurs de Creil Colors le 14 juin dernier ! Ce trimestre nous les retrouvons pour la désormais traditionnelle Convention du Disque Vinyle de Creil le dimanche 7 décembre (voir page 15).



UN GRAND MERCI A :

Adrien, Alexis B, Alexis G, Ambre, Andrea, Antoine, Bips, Bob, Bruno, Camille, Caroline, Charlotte, Cindy, Corinne, David, DoctorBigAl, Emilie, Erwan, Eugénie, Fabix, Floriane, Inigo, Jacky, Julien, Laura, Jean-Baptiste, Martina, Manu, Marie H, Marie P, Mike, MisterReadyToRide, Myriam, Niko, Olivier "MK ultra", p1x, Pénélope, Périne, Romain, Richard, Salima, ScredManDub, Seb, Souksa, Sophie, Stéphanie, Sylvain, Tatiana, Thomas "THK", Virginie et à toutes celles et ceux qui accompagnent et soutiennent Les Amis de la Grange à Musique.



Les Amis De La Grange à Musique
Maison Creilloise des Associations
11 rue des Hironvalles, 60100 Creil
lesamisdelagrang@gmail.com



Celebration days

Si à l'heure où nous écrivons ces lignes le 5ème festival d'été Celebration Days n'a pas encore eu lieu, nous pouvons prédire qu'il sera couronné de succès comme chaque année ! Depuis maintenant 8 éditions, l'association clermontoise a décidé de continuer l'expérience du festival à la GAM, des programmations exigeantes entre rock psyché, acid folk ou encore heavy blues qui font mouche à chaque fois !

World a music

World A Music est l'association qui héberge le Black Rose Sound System avec qui nous organisons, pour la 16ème édition les Primitive Dub qui ont vu défiler parmi les plus grands noms de la scène dub mondiale : Jah Tubby's, Jah Shaka, Channel One, Aba Shanti, King Shiloh... Leur sound system est artisanal construit par leur soin dans la tradition anglo jamaïcaine.

Au coin d'la rue

Depuis 2009 l'association Au Coin D'La Rue fédère un public autour d'événements populaires, en tous genres (jeux de société, balade à bicyclettes, soirées musicales) dans le bassin creillois. L'association aide également à la promotion et au développement de formations musicales entre jazz et chanson : Le P'tit Barouf, Les Doigts Qui Collent, DAi DAi Motus, Les Frères Chantons.

Pyromic

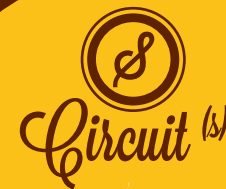
L'association Pyromic est née en 2007 avec l'objectif de promouvoir les cultures urbaines. C'est grâce à Pyromic que nous avons organisé les derniers Open-Mic ainsi que le Waz Up Battle. En parallèle l'association a aussi une activité de production musicale avec des artistes comme Kalopsar, Blacko2s, As Owendo, Liky et MacRolecks qui vient de signer un contrat de distribution avec Believe Digital.



Dans le cadre de ses missions quotidiennes, La Grange à Musique propose différents volets de soutien aux pratiques amateurs, aide au développement de carrière, soutien administratif et à la création, répétitions accompagnées, résidences et soutien au montage de projets. La GAM, adhérent du réseau régional Musiques Actuelles Le Patch, participe également à Circuit(s), le nouveau dispositif d'accompagnement territorialisé construit par le réseau, en accompagnant l'artiste Scieur Z (voir page 19). La Grange à Musique suit, accompagne ou soutient de nombreux projets artistiques qui ont souvent un lien fort à la dynamique associative locale. On pense notamment à l'association motrice Celebration Days que nous aidons sur différents aspects (groupes Cheap Wine, Buddy Hemlock ou Old Moonshine Band) ou l'association Pyromic et le jeune MC MacRolecs. Nous suivons le développement du trio country-blues Subway Cowboys qui ne cesse de recevoir des retours enthousiastes de la presse spécialisée, ou le super combo à suivre The Swinging Dice, bien décidé à se professionnaliser. Quant au groupe Elecrack, les gars viennent de terminer le mixage de leur premier album... Ces soutiens sont ciblés en fonction des demandes reçues. Le nombre de ces demandes est croissant et bien qu'il nous soit impossible de répondre favorablement à tous les projets, nous essayons de présenter un accompagnement différent et adapté à chacun.



Mathieu Sailliot
07 63 15 21 42
mathieu.sailliot@mairie-creil.fr



En plein renouveau depuis 6 mois, le réseau des musiques actuelles en Picardie, le Patch, a initié fin avril un nouveau dispositif d'accompagnement pour les artistes picards : Circuit(s). L'objectif du dispositif est de répondre aux besoins des groupes afin de leur proposer un cursus de formation adapté et personnalisé. Circuit(s) s'adresse, dans chaque département picard, à 3 niveaux de pratiques distincts : Amateur / Amateur souhaitant se professionnaliser / Professionnels. 21 groupes lauréats ont été présentés fin juin et seront suivis jusqu'à fin 2014. La Grange à Musique accompagne l'artiste sélectionné en provenance de l'Aisne de niveau Professionnel sélectionné: Scieur Z. Scieur Z est sans doute le premier artiste à avoir introduit la scie musicale dans le monde pop-rock. Un univers fort qui l'amènera aux Transmusicales de Rennes en 1989 puis à faire des premières parties de Noir Désir ou Pigalle dans les années 90 et être programmé à Dour. Il participe ensuite à l'album « Dimanche à Bamako » d'Amadou & Mariam, entre autres ! La Grange à Musique et le Patch proposent ainsi un accompagnement administratif, technique et promotionnel ainsi qu'un temps de résidence afin de pouvoir ensuite développer son projet, ovni dans notre paysage régional, entre Robert Fripp, Mike Oldfield, Robert Wyatt et Chedid père.



Le mois de la gestion sonore

Depuis plus de 10 ans l'association Agi-Son mène campagne pour sensibiliser tous ceux qui aiment la musique, jeunes et moins jeunes, aux risques auditifs liés à la pratique et à l'écoute des musiques amplifiées. Chaque année, le « Mois de la gestion sonore » (novembre) déclina différentes actions dont la grande campagne diffusant affiches, dépliants et protections auditives dans toutes les salles de concerts de France.
www.agi-son.org



Actions culturelles pédagogiques et scolaires



Accompagné de ses différents partenaires (Direction Régionale des Affaires Culturelles de Picardie, Inspection Académique de l'Oise, Conseil Régional de Picardie, Conseil Général de l'Oise) la Grange à Musique développe et encadre des projets à vocation pédagogique, culturelle et sociale qui accentuent son ancrage local. Eveiller les générations futures et faciliter l'accès aux pratiques culturelles au sens large pour **jeunes publics** et **publics empêchés** sont des enjeux primordiaux pour la GAM, SMAC de la ville de Creil. Forte de son expérience acquise au cours des dernières années dans le cadre de projets d'Education Artistique et Culturelle, la GAM poursuit dans ce sens et se développe en même temps que ses projets dont voici un détail.

ACTIONS JEUNES PUBLICS

Visites découvertes du spectacle : tout au long de l'année la GAM accueille des 6-18 ans pour découvrir l'envers du décor de façon ludique et pédagogique (univers du spectacle vivant, métiers de la culture, pratique et technique).

Rencontres avec les artistes : Pendant les balances et lors de nos résidences, nous créons la confrontation et la discussion en facilitant des rencontres entre les jeunes (12-25 ans) et les artistes nationaux ou internationaux. Des souvenirs autour de Sefyu, Casey, Joke, Bachar Mar-Kalifé et bien d'autres !

Ateliers et master-classes gratuites : 5 ateliers musique, vidéo et arts numériques sont portés chaque année par la GAM en direction des Centres de Loisirs / ALSH et scolaires. On se souvient des master-classes tous niveaux menées par le pianiste libanais Bachar Mar-Kalifé au Conservatoire creillois en mars dernier...

Spectacles jeunes publics dédiés : parce que nous pensons que les enfants constituent un public à part entière nous leur ouvrons les portes, rien qu'à eux. Ce sera le cas ce mercredi 12 Novembre avec 2 représentations du spectacle en réalité augmenté Rick Le Cube à la MCA (voir page 10).

Accueil des pratiques : La GAM est avant tout un service municipal ouvert aux enfants de la ville de Creil. C'est pourquoi nous accueillons également les envies de pratiques de certains enseignants motivés que nous saluons ici ! (pratiques chantées et chorales, danses, spectacles...)



Mathieu Sailliot
07 63 15 21 42

mathieu.sailliot@mairie-creil.fr

CONTRAT LOCAL D'EDUCATION ARTISTIQUE (1 ELEMENTAIRE)

« **CINEMA VIVANT** » En juin dernier Julien Appert et les élèves de l'école Victor Hugo présentaient le rendu de la 2e année du CLEA Cinéma Vivant, une création mêlant arts numériques, scénographie et musique. Fort de son succès, ce CLEA sera reconduit cette année avec l'école Creilloise Célestin Freinet.

CONTRAT DÉPARTEMENTAL DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL (1 COLLEGE)

« **BE-BOP-A-LULA, UN PARCOURS ROCK EN 4 TEMPS** » Les membres du collectif Celebration Days feront découvrir 50 ans de rock'n'roll aux élèves du Collège Berthelot à Nogent Sur Oise à travers différentes interventions, ateliers et concerts.

« **SONORITES DE LA GRANDE GUERRE** » Dans le cadre des célébrations du centenaire de la première guerre mondiale, le duo Turnsteak réalisera une création sonore avec les élèves du Collège Michelet de Creil qui sera présentée le **11 novembre** à l'Espace culturel de la **Faïencerie**.

ATELIERS ARTISTIQUES (2 COLLEGES)

« **LE HIP HOP : PLUSIEURS MODES D'EXPRESSION POUR UNE CULTURE CITOYENNE** » Depuis maintenant 3 ans nous développons des ateliers autour du hip-hop (street-art, danse et écriture avec des artistes que l'on a pu croiser sur la scène de la GAM comme Casey) au Collège Havez à Creil

« **MAPPING MUSICAL, A LA RECHERCHE DU SON PERDU** » Pour la deuxième année au collège Romain Rolland de Mouy, Le groupe Turnsteak (encore eux !) propose des ateliers « d'ethnologie sonore » et pratique musicale autour de la MAO, des musiques électroniques via une approche technologique ludique et pédagogique.

PARCOURS DÉCOUVERTE (3 LYCEES)

« **WILD STYLE / HIP-HOP AU LYCEE** » Pour la première année, la GAM s'inscrit dans le dispositif Parcours découverte pour les lycéens de Picardie piloté par le Conseil Régional de Picardie. Nous proposerons 3 parcours autour du hip-hop dans 3 lycées différents de la région. Au programme : interventions d'artistes, acteurs médiatiques régionaux et nationaux et ateliers autour des différentes disciplines du hip-hop (musique, street-art et danse).

ESPRIT MUSIQUE (n.m) :

GAMME DE PRIVILÈGES ACCESSIBLES GRÂCE À NOS CARTES BANCAIRES.

Bénéficiez de 20 à 30% de
réduction sur plus de 10 000 places
de concerts par an*.

Achetez vos places en avant-
première ou profitez des
meilleures places pour les grands
événements musicaux de l'année*.

Tentez de gagner l'une des
nombreuses places de concerts
mises en jeu chaque mois dans
toutes les régions*.

RENDEZ-VOUS SUR espritmusicque.fr



CAISSE D'ÉPARGNE
LA BANQUE. NOUVELLE DÉFINITION.

*Offres soumises à conditions. Tarifs réservés aux porteurs de carte de paiement Caisse d'Épargne. Sous réserve de places disponibles sur espritmusicque.fr.

LA GAM VOUS RECOMMANDE

UNE SÉLECTION DE DATES À NE PAS MANQUER DANS LES AUTRES SCÈNES
DE MUSIQUES ACTUELLES DE LA RÉGION

L'ouvre-boîte

VENDREDI 3 OCTOBRE - 20H30
Electro world
Festival L'Oise en Scènes

HILIGHT TRIBE + GORDON SHUMWAY

JEUDI 23 OCTOBRE - 20H00
Reggae

ANTHONY B + OMAR PERRY

SA MEDI 8 NOVEMBRE - 20H30
Chanson d'humour

GIÉDRÉ + L'ARMÉE DU LOVE

La lune des pirates

VENDREDI 10 OCTOBRE - 20H30
Electro rock

BLACK STROBE + KING AUTOMATIC

JEUDI 20 NOVEMBRE 20H30
Electro Hip Hop
Picardie Mouw

BEAT ASSAILANT + CRESCENDO

JEUDI 11 DÉCEMBRE
Electro

SALUT C'EST COOL + MUSEUM + VERLATOUR + L'ETIQUETTE

*Les tarifs sont réduits à la Lune des Pirates et à l'Ouvre-Boîte
pour tous les détenteurs d'abonnement gam !*



Abonnement



Venir à la GAM peut vite devenir une habitude !

Si en plus, comme ce trimestre, vous pouvez accéder à 2 concerts gratuits, bénéficier de 3 à 5€ de réduction sur la majorité des concerts, assister à des événements réservés aux abonnés (comme Rick Le Cube, voir page 10), recevoir le programme à domicile chaque début de trimestre ainsi que des goodies, établir une relation privilégiée avec le lieu, ça peut virer à l'addiction ! C'est le privilège réservé à la grande famille des abonnés de la Grange à Musique ! Pour nous rejoindre, rappez-nous cette page préalablement remplie. Nous serons là pour vous accueillir pendant les heures d'ouverture des bureaux (mardi, jeudi et samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h) et lors des concerts et spectacles. Nouveau cette année ! Avec votre abonnement à la GAM vous pouvez aussi accéder aux tarifs réduits à l'Ouvre-Boîte à Beauvais et à la Lune des Pirates à Amiens.

Attention, peu d'abonnements disponibles ! Dépêchez-vous de réserver le vôtre !

NOM

PRENOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

DATE DE NAISSANCE

TELEPHONE

MAIL

Tarifs

- **10€** (moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, titulaires d'une carte d'invalidité, habitants de Creil et de la CAC), sur justificatif (Carte d'identité, facture ERDF...)
- **20€** (autres)



Diffusion de spectacles, aide à la création et à la formation, développement des cultures émergentes, de la vie culturelle locale et du secteur des musiques actuelles, telles sont les priorités de la GAM (pour Grange à Musique), un lieu qui se veut aussi un espace convivial à l'écoute des populations qui l'environnent. Entre sa programmation régulière (45 concerts par an), la Grange accueille des résidences d'artistes locaux et internationaux, des actions pédagogiques en direction des jeunes publics et des scolaires et réalise différents accompagnements personnalisés.

La Grange à Musique bénéficie du label SMAC (Scène de Musiques Actuelles). Elle intègre les dispositifs de conventionnement avec l'Etat, la Région Picardie et le Département de l'Oise, entre autres partenaires.

DIRECTION, PROGRAMMATION

Lucas BLAYA - lucas.blaya@mairie-creil.fr
03 44 29 67 04

PRODUCTION, ADMINISTRATION

Thomas BOUQUE - thomas.bouque@mairie-creil.fr
03 44 72 67 03

RÉGIE GÉNÉRALE, TECHNIQUE

Cédric LABBE - cedric.labbe@mairie-creil.fr
03 44 56 71 33

ASSISTANT REGIE

Alexandre Robert - technique.gam@mairie-creil.fr

COMMUNICATION, PRESSE, PARTENARIATS

Thomas HENNEBICQUE - thomas.hennebicque@mairie-creil.fr
03 44 72 21 40

ACTIONS CULTURELLES, ACCOMPAGNEMENT

Mathieu SAILLIOT - mathieu.sailliot@mairie-creil.fr
07 63 15 21 42

UN GRAND MERCI À :

Adrien C, Adrien P, Alexandre R, Arthur « Street Team » G, Bachir, Camille, Christophe, Doc P, Europrotection, JeanMi, JB, Julien, Laura, Le Vieux Logis, Les Amis de la Grange à Musique, Marie-Jo, Matheo, Michelle, Newloc, Oumou, Philippe, Popoche, Regietek, Romain, Sébastien T, Sébastien C, Thierry, Xkuz, Zirkal et un grand merci à tous nos fidèles abonnés !

PROGRAMMATION, BILLETTERIE, ACTUS, PODCASTS :

www.gam-creil.fr

INFOS PRATIQUES

La Grange à Musique / GAM - 16 Bd Salvador Allende 60100 Creil - Oise

03 44 72 21 40 / gam@mairie-creil.fr / www.gam-creil.fr

Horaires d'ouverture : Mardi, Jeudi et Samedi de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

BILLETTERIE

PLEIN TARIF

Réservez vos places sur www.gam-creil.fr/billetterie-gam et sur place à la GAM. Vous pouvez réserver vos billets plein tarif sur les réseaux externes : Francebillet (Fnac, Carrefour, Geant), Ticketnet (Auchan, Cora, Cultura, Leclerc) et Digitick (SFR, Internity et www.digitick.com)

TARIFS REDUITS

Les billets réduits sont disponibles uniquement sur place à la GAM pendant les horaires d'ouverture et les soirs de concert.

Les tarifs réduits sont proposés sur présentation d'un justificatif aux personnes suivantes: étudiants, bénéficiaires RMI / RSA, demandeurs d'emploi, militaires, moins de 25 ans, groupes de plus de 10 personnes (achat groupé) et détenteurs d'abonnement à la Lune des Pirates et à l'Ouvre Boîte.

Vous avez une carte de paiement Caisse d'Épargne ? Bénéficiez toute l'année de -30% sur les concerts de La Grange à Musique en vous rendant sur www.espritmusique.fr

ABONNEMENT GAM

Vous pouvez vous abonner sur place à la GAM, pendant les horaires d'ouverture et les soirs de concert.

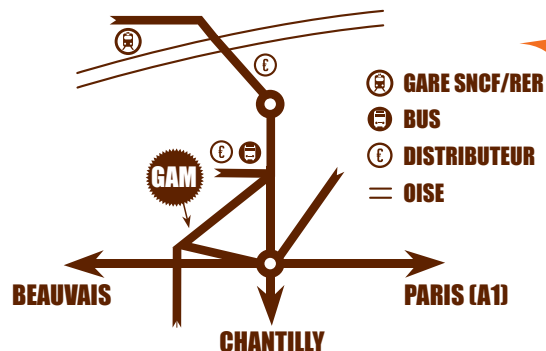
Les billets abonnés sont disponibles sur place et sur le site de la GAM à l'adresse www.gam-creil.fr/billetterie-gam

MODES DE PAIEMENT SUR PLACE

Pour les achats à la GAM ne sont acceptés que les chèques et les espèces, pas de cartes bancaires.

Nous n'acceptons pas les réservations si elles ne sont pas accompagnées d'un paiement.

esprit
MUSIQUE.fr
CAISSE D'ÉPARGNE



Sur Google Maps : <https://goo.gl/maps/5m61B>

Coordonnées GPS : 49°14'48.4"N 2°28'15.6"E

En train : TER et RER D depuis Paris Gare du Nord (30 mn)

En bus : Depuis la Gare de Creil : ligne A Direction Hôpital

Arrêt Champrelle, puis à pieds sur Bd Salvador Allende

En voiture : Autoroute A1 - Sortie n°8 / Autoroute A16 - Sortie n°14

Depuis Paris : 40' / Lille : 105' / Beauvais : 35' / Amiens : 70'

Pensons covoiturage
www.carpooling.fr
www.blablacar.fr
Stationnement
Un parking gratuit de 120 places est à votre disposition les soirs de spectacles
Accueil des personnes à mobilité réduite
Afin de vous accueillir au mieux, nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue au 03.44.72.21.40



La Caisse d'Épargne soutient La Grange à Musique et les artistes de la région à travers le programme Esprit Musique. Retrouvez toutes les informations sur ce programme, et bénéficiez toute l'année de -30% sur les concerts de La Grange à Musique en vous rendant sur www.espritmusique.fr

Samedi 4 octobre
PHOTAUMNALES : POW I

Jeudi 16 octobre
CLINTON FEARON & BOOGIE BROWN BAND

Samedi 18 octobre
JERU THE DAMAJA + S.PRI NOIR

Samedi 25 octobre
AU COIN D'LA GRANGE

Samedi 1^{er} novembre
TREMPLIN PICARDIE MOUV

Samedi 8 novembre
THE DATSUNS

Mercredi 12 novembre
RICK LE CUBE

Samedi 15 novembre
LOW-END PICARDIE 4.0

Samedi 6 décembre
CELEBRATION DAYS ACT VIII

Dimanche 7 décembre
4^e CONVENTION DU DISQUE DE CREIL

Samedi 13 décembre
LES ROCKEURS ONT DU CŒUR

www.gam-creil.fr

ARTWORK : WWW.XKUZ.NET
IMPRIMÉ PAR : WWW.KHILIM.COM

C'est
maintenant !
www.creil.fr

LA VILLE
CREIL
OISEPICARDIE