



27^e SALON DU LIVRE ET DE LA BD

Né quelque part



illustration : JUNG

Du 20 au 24 Novembre 2013
LA FAÏENCERIE - CREIL (60)
Entrée Gratuite

LE 27^e SALON DU LIVRE ET DE LA BD

Madeleine ABELLAN

Présidente de La Ville Aux Livres



Voici une nouvelle édition de La Ville Aux Livres, aboutissement d'un travail mené tout au long de l'année autour du livre et de la lecture, outils de maintien et de progrès de la connaissance et des savoirs. Le livre est le lieu de toutes les rencontres grâce à des débats et des dédicaces, sur tous les thèmes, permettant de promouvoir les échanges sociaux et culturels. Le Salon du Livre de Creil permet de valoriser la production éditoriale, tous genres confondus, pour donner à chacun le goût de la découverte et de la lecture.

La Ville Aux Livres est soutenue par l'ensemble des collectivités locales, la Ville de Creil, le CNL, la DRAC Picardie, l'ACSÉ, le Conseil Régional de Picardie, le Conseil Général de l'Oise. Le CR2L Picardie nous accompagne également afin de mettre en avant les éditeurs, les libraires et les auteurs en région et de dynamiser la chaîne du livre.

Qu'ils soient ici remerciés pour leur confiance.

Je remercie aussi chaleureusement les bénévoles qui accompagnent notre association, et qui, d'année en année, mettent leur enthousiasme et leur passion au service du livre.

Bonnes découvertes et bonnes rencontres à tous !

Sylviane LEONETTI

Directrice de La Ville Aux Livres



« *Né quelque part...* » Nous venons tous d'ici ou d'ailleurs, de terres multiples, d'horizons divers évoquant à la fois l'origine et l'autre côté. « Etre né quelque part, c'est toujours un hasard », disait Maxime LE FORESTIER. Est-ce que « ces gens naissent égaux en droits à l'endroit où ils naissent ? » D'emblée, nous nous trouvons face au thème de l'exil, mais aussi face à celui de l'égalité.

Si la notion de migrant évoque le déplacement d'un pays à un autre, la notion d'émigré participe d'une dimension anthropologique, d'un sentiment de dépaysement et de contraintes sociales, économiques et politiques inhérentes à l'exil.

Tous les écrivains sont porteurs d'une histoire individuelle qui évoque leur territoire de naissance, leur trajectoire, leur vécu, leur milieu social d'appartenance... Tous témoignent d'une identité qui devient le cœur de l'histoire.

De quelle expérience singulière chacun est-il porteur pour nous offrir une œuvre qui ne cesse de nous émouvoir ou de nous questionner ? Car, c'est sans doute pour ne jamais voir sa parole s'éteindre qu'il reconstruit autour de lui un espace familial lui permettant d'exister.

« Il faut garder en mémoire nos rêves, avec la rigueur du marin qui garde l'œil rivé sur les étoiles. Ensuite, il faut consacrer chaque heure de sa vie à faire tout ce qui est en notre pouvoir pour s'en approcher, car rien n'est pire que la résignation », nous dit Gilbert SINOUÉ.

Tentons alors de partager ces différences qui nous enrichissent, et que le Livre et la Lecture soient, encore une fois, les moyens de construire une humanité meilleure, faite de tolérance et de solidarité.

CONFÉRENCES ET RENCONTRES

Samedi 23 novembre 2013



■ Salle de la Manufacture de 14h00 à 15h00

Conférence

LE PAYS NATAL

AVEC LES AUTEURS

Rosie PINHAS-DELPUECH

et Dominique LE BOUCHER

Le pays natal contient des textes recueillis par Leïla SEBBAR. Du Maroc jusqu'à la Turquie, 17 auteurs méditerranéens évoquent leur terre natale. Au fil des lignes resurgissent les langues mêlées d'Alger, le café libanais au goût de cardamome, les jardins d'Alexandrie...

Débat animé par Leïla SEBBAR



■ Podium de la Manufacture à 14h15

Présentation du Prix Jeunesse 2013

EN PRÉSENCE DE L'AUTEUR LAURÉAT

Auteurs ayant participé au Prix **Charlotte COTTEREAU**, Rémi COURGEON, Françoise de GUIBERT, Anne DIDIER, Stéphanie LEDU, Florence MARGUERIE, Thierry MARTIN, Maxime MÉTRON, Gauthier PIÉRARD, Hervé ROBERTI, Quitterie SIMON.

■ Podium de la Manufacture de 14h30 à 15h00

Présentation

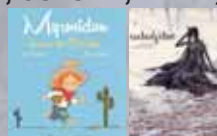
LES TRIBULATIONS D'UNE ÉTRANGÈRE D'ORIGINE

AVEC **Elizabeth MAZEV**, auteur et interprète, et **François BERREUR**, directeur des éditions Solitaires Intempestifs et metteur en scène.

■ Podium de la Manufacture de 15h00 à 15h30

Présentation d'albums BD autour de la thématique

AVEC LES DESSINATEURS DE BANDES DESSINÉES **Joël ALESSANDRA**, **ALEX-IMÉ**, **Vincent BAILLY**, **Benoît BLARY**, **Greg BLONDIN**, **Sébastien CORBET**, **Pascal CROCI**, **Damien CUVILLIER**, **Philippe FENECH**, **François GOMES**, **Daniel GOOSENS**, **GOROBEI**, **KMIXE**, **KOKOR**, **Thierry MARTIN**, **Lionel MARTY**, **Carole MAUREL**, **Vincent POMPETTI**, **RENARD**, **Lionel RICHERAND**, **STI**, **STIVO**, **TAREK**, **Greg TESSIER**, **Lucile THIBAUDIER**,





Samedi 23 novembre 2013

■ Salon Canneville de 15h00 à 16h00

Conférence

L'INFLUENCE DE L'EXIL EN LITTÉRATURE

Avec Gilbert SINOÛÉ, invité d'honneur,
accompagné de Malek CHEBEL

En se saisissant de l'imaginaire et du pouvoir de création pour faire voyager les lecteurs, la littérature ne ferait-elle pas de tout écrivain un exilé ? Quelles histoires personnelles nous livre la littérature ? Quelle appartenance ? Quelle identité ?

Gilbert SINOÛÉ, écrivain né en Egypte, il écrit plusieurs romans historiques. En 1987, il décide de se lancer dans l'écriture de son premier roman, *La Pourpre et l'Olivier*, et obtient le prix Jean-d'Heurs du roman historique. Son talent de conteur et son sens du détail plongent à chaque livre son lecteur dans une époque particulière du passé. En 1996, il publie *Le Livre de saphir*, un ouvrage sur la tolérance et contre l'obscurantisme religieux. Gilbert SINOÛÉ dit relire souvent le Nouveau Testament, la Torah et le Coran pour tenter d'y trouver une réponse à la question qui le préoccupe, à savoir la raison de notre présence sur terre. En 2004, son thriller *Les Silences de Dieu* obtient le Grand prix de littérature policière.

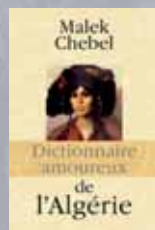
Bibliographie

La Pourpre et l'Olivier, 1987
Avicenne ou la route d'Ispahan, 1989
Le Livre de saphir, 1996,
L'Enfant de Bruges, 1999
Les Silences de Dieu, 2004

La Dame à la Lampe, 2008
Inch' Allah : Le Souffle du jasmin, 2010 et
Le Cri des pierres, 2010
12 femmes d'Orient qui ont changé l'histoire, 2011
L'Homme qui regardait la nuit, 2012



Malek CHEBEL, écrivain né en Algérie, anthropologue des religions et philosophe. Créateur de l'expression « l'islam des Lumières », il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages qui témoignent de sa connaissance de l'esthétique arabo-musulmane dont *L'Encyclopédie de l'amour en Islam*, *Le Traité du raffinement*, *Le Sujet en Islam* et plus récemment du *Dictionnaire amoureux de l'Algérie*. Il tient des conférences dans de nombreux pays d'Europe et d'Afrique, et travaille à une vaste enquête sur l'islam dans le monde.



Moderateur : **Yahia BELASKRI**, auteur et journaliste, pose un regard critique empreint d'un profond humanisme sur l'histoire de l'Algérie, de la France et des rapports si conflictuels entre ces deux pays. (Lauréat du Prix Ouest-France Étonnants voyageurs 2010).



■ Salon Canneville de 16h00 à 16h30

Rencontre **IMMORTELLES** Laure ADLER

Une nuit d'été, la narratrice se réveille, submergée par une vague de souvenirs qu'elle croyait enfouis dans l'oubli. Sous ses yeux défilent les vies de trois amies avec qui elle a grandi, trois femmes aux destins poignants, trois parties d'elle qu'elle rassemble soudain... Une traversée de la France des années 60-70 dans laquelle on croise nombre de personnalités intellectuelles qui ont marqué cette époque. Roman sur la jeunesse, ses espérances, ses illusions, ses fougades et ses coups de foudre, *Immortelles* est surtout un hymne à l'amitié féminine.

Laure Adler, journaliste, historienne et écrivain, est l'auteur d'un récit, *A ce soir* (Gallimard) adapté au cinéma, et de plusieurs biographies qui furent des succès de librairie : *Marguerite Duras* (Prix Fémina de l'essai, Gallimard, 1998), *Dans les pas de Hannah Arendt* (Gallimard, 2005), *L'Insoumise, Simone Weil* (Actes Sud, 2008), d'une biographie de Françoise Giroud (*Françoise*, Grasset, 2011). Laure ADLER signe aujourd'hui son premier roman, un incontournable de la Rentrée littéraire. Un premier roman très personnel et féminin.

Présentation d'Alexandra OURY, journaliste



■ Podium de la Manufacture de 16h30 à 17h30

Tables rondes

AUTEURS LITTÉRATURE ET THÈME

AVEC LES AUTEURS **Nora ACEVAL**, **Michèle BARRIÈRE**, **Alain BRON**, **Yahia BELASKRI**, **Françoise DANEL**, **Marie-Hélène LAFON**, **Leïla SEBBAR**.

Présentation d'Alexandra OURY, journaliste



■ Podium de la Manufacture de 17h30 à 18h00

Conférence **D'ALGÉRIE ET DE FRANCE**

AVEC LES AUTEURS **Odile GLINEL** et **Karim SAÏDI**

Le pari d'Odile GLINEL a consisté à rencontrer des personnes parties vers la France pour des raisons diverses : immigrées pour motifs économiques, réfugiées, femmes venues à la suite de la guerre d'indépendance... Ce qui les relie toutes : elles ont aimé et quitté le pays auquel elles étaient tant attachées...

Participera au débat : Karim SAÏDI, auteur de *Histoire des Kabyles et de la Kabylie pendant la guerre d'Algérie*. L'auteur cherche à faire apparaître l'héroïsme des Kabyles, leur sens de la Patrie. Il met aussi en évidence leurs propres contradictions.

Débat animé par **Alain MERCKAERT**, éditions LICORNE



Tous les auteurs sont présents en rencontres et en dédicaces toute la journée

CONFÉRENCES, RENCONTRES ET TABLES RONDES

Dimanche 24 novembre 2013

■ Podium de la Manufacture de 11h00 à 12h30

Apéritif littéraire

QUAND LA FICTION RÉVEILLE LA CONSCIENCE

AVEC LES AUTEURS **Alain BRON**, **Anne-Marie GARAT**, **Isabelle MARSAY**, **Cécile OUMHANI**.

Entre le changement que provoquent les nouvelles technologies sur notre vision du monde, les situations vécues au quotidien dans le monde du travail, les souvenirs d'une époque où l'horreur a transformé la réalité, que peut donner à voir et à lire la littérature ?
Présentation d'**Alexandra OURY**, journaliste



■ Podium de la Manufacture de 14h30 à 15h00

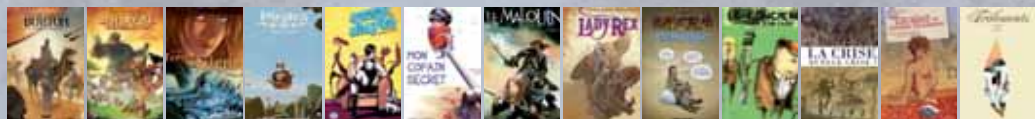
Tour de table **AUTEURS JEUNESSE**

AVEC LES AUTEURS **Pierrick BISINSKI**, **Charlotte COTTEREAU**, **Anne DIDIER**, **Valentine GOBY**, **Stéphanie LEDU**, **Gauthier PIÉRARD**, **Hervé ROBERTI**, **Quitterie SIMON**.

■ Podium de la Manufacture de 15h00 à 15h30

Présentation d'albums BD autour de la thématique

AVEC LES DESSINATEURS DE BANDES DESSINÉES **Joël ALESSANDRA**, **ALEX-IMÉ**, **Vincent BAILLY**, **Benoît BLARY**, **Greg BLONDIN**, **Sébastien CORBET**, **Pascal CROCI**, **Damien CUVILLIER**, **Philippe FENECH**, **François GOMES**, **Daniel GOOSENS**, **GOROBEI**, **KMIXE**, **KOKOR**, **Thierry MARTIN**, **Lionel MARTY**, **Carole MAUREL**, **Vincent POMPETTI**, **RENARD**, **Lionel RICHERAND**, **STI**, **STIVO**, **TAREK**, **Greg TESSIER**, **Lucile THIBAUDIER**, **WALTCH**



■ Salle débats de la Manufacture de 15h30 à 16h00

Lecture

CH'TCHOT CAPUCHON ROUGE

LES CONTES DE PERRAULT RACONTÉS EN PICARD AVEC **Jean-Marie FRANÇOIS**

■ Salle débats de la Manufacture de 14h30 à 15h30

Conférence

UNE ENFANCE JUIVE EN MÉDITERRANÉE MUSULMANE

AVEC LES AUTEURS **Chochana BOUKHOBZA** et **Albert BENSOUSSAN**

Sur un ton ironique, tendre, nostalgique, 34 auteurs racontent leur enfance juive dans le Maroc, l'Algérie, la Tunisie, l'Égypte, le Liban et la Turquie des années 1930-1960. Ils révèlent la fin d'un monde cosmopolite et séculaire avant l'exil auquel l'Histoire contemporaine les a presque tous contraints.

Débat animé par **Leïla SEBBAR**



■ Podium de la Manufacture de 15h30 à 17h00

Tables rondes **AUTEURS LITTÉRATURE ET THÈME**

Alain BRON, Anne-Marie GARAT, Valentine GOBY, Sandrine MANSOUR-MÉRIEN, Isabelle MARSAY, Hassan MASSOUDY, NIMROD, Khaled OSMAN, Cécile OUMHANI

Présentation

d'**Alexandra OURY,**
journaliste



■ Salle débats de la Manufacture de 16h00 à 16h30

Rencontre

HERBORISER DANS UN JARDIN AU XXI^e SIÈCLE

DIALOGUE ENTRE **Célia HOUDART**, auteur en résidence au Parc Jean- Jacques Rousseau à ERMENONVILLE et **Corinne CHARPENTIER**, Directrice du Parc.Lire et faire salon. Le goût du détail et de l'observation. Collaboration entre écriture et autres disciplines.



■ Podium de la Manufacture de 17h30 à 18h00

Conférence **ENTRE INTÉGRATION ET DISCRIMINATIONS**

Avec **Marie-Hélène ELOY** et **Alain MERCKAERT**

Pourquoi les discours sur la lutte contre les discriminations émergent-ils massivement dans l'espace public ? Les auteurs se sont attachés à comprendre la façon dont sont aujourd'hui considérées la diversité et les différences. Quelles relations à l'immigré, à « l'étranger » ?

Débat animé par **Alain MERCKAERT**, éditions **LICORNE**

■ Salle de la Manufacture durant le week-end

Caricature **DOUMÉ**

Entre chaque dessin, vous retrouverez les caricatures de l'auteur réalisées dans un diaporama. Ceux qui le désirent pourront se faire « croquer » et repartir avec un souvenir supplémentaire de la manifestation



Tous les auteurs sont présents en rencontres et en dédicaces toute la journée



■ Théâtre de la Faiencerie Mardi 19 novembre à 20h30

Lecture

HOMMAGE À ALBERT CAMUS

Choix de textes lus par Christian PEYTHIEU, comédien

Le 7 novembre 1913 naissait Albert CAMUS.

Camus, écrivain français, écrivain algérien, prix Nobel, porte parole d'une certaine conscience morale. Camus penseur de l'absurde, Camus partisan de l'Algérie française, Camus « philosophe pour classes terminales », et plus récemment Camus écriture-symptôme de l'inconscient colonial. Réflexions qui trouvent leur achèvement dans la rédaction interrompue du Premier Homme, ultime entreprise d'écrire le mythe fondateur de ce peuple sans origine et sans destin : les Européens d'Algérie. Cette position algérienne d'exil absolu, loin de tout enracinement, de toute allégeance, donnera à Camus une liberté souveraine et une vision intempestive à nulle autre pareille.

A partir de 20h00, La Ville Aux Livres vous invite au cocktail de lancement de la 27^e édition du Salon du Livre et de la BD de Creil

■ Théâtre de la Faiencerie Mardi 19 novembre à 21h00

Cinéma

LE PREMIER HOMME

En partenariat avec la Faiencerie-Théâtre de Creil

Avec Jacques GAMBLIN dans la peau d'Albert CAMUS,
Catherine SOLA, Maya SANSA et Denis PODALYDÈS. Réalisation : Gianni AMELIO

Août 1957. Un écrivain célèbre d'une quarantaine d'années, Jacques Cormery, rend visite à sa mère qui demeure à Alger. La ville est en état de guerre. Il se souvient de ses années d'écolier, de ses amis européens et algériens et de M. Bernard, cet instituteur qui l'a projeté vers une vie inconcevable pour un enfant né dans une famille pauvre et analphabète. Fidèle à son passé, que peut-il faire pour réconcilier ceux qui comme lui, pieds-noirs et algériens, sont nés sur le même sol, mais que le mouvement de l'histoire a transformés en ennemis héréditaires ?



■ Médiathèque Antoine CHANUT Mercredi 20 novembre à 16h30

Contes SAGESSE ET MALICES

Par les conteuses de la Médiathèque
Antoine Chanut. Formation CONTES 2013,
animée par Marie DIABINHO, conteuse

Sagesse et Malices sont des contes tout en rondeurs, des histoires à vous tenir debout, des contes randonnées, des jeux de l'Oie, des histoires qui mettent en appétit les petits et les grands.



■ Théâtre de la Faiencerie

Mercredi 20 novembre à 20h30

Spectacle musical

FATOUMATA DIAWARA

En partenariat avec la Faiencerie-Théâtre de Creil



Mélange de folk sensuel et de poésie qui sonne comme un défi au monde entier.

Ayant grandi au Mali et résidant aujourd'hui à Paris, celle qu'on appelle simplement Fatou a déjà connu, à seulement 29 ans, toute la gamme des expériences africaines d'aujourd'hui : elle s'est battue pour accomplir ses ambitions artistiques, elle a vécu les préjugés culturels subis par les femmes. Et puis, elle a rencontré le succès comme actrice avant de réaliser que son destin était dans la musique...

■ Podium de la Manufacture

Vendredi 22 novembre à 17h00

Lecture **LES PAYS ET AUTRES TEXTES DE MARIE-HÉLÈNE LAFON**

Par les Lecteurs à haute voix de la Médiathèque Antoine Chanut. Formation LECTURE À HAUTE VOIX 2013, animée par Daniel SANZEY, Théâtre du Fauteuil

La lecture à voix haute est le fruit d'un cri intérieur venu du cœur, venu de sa vie, venu de ce que l'on a au fond de nos entrailles...



■ Podium de la Manufacture

Vendredi 22 novembre à 18h00

Rencontre **MARIE-HÉLÈNE LAFON**

Autour de son dernier livre *Les Pays* : Claire, fille de paysans du Cantal, est née dans un monde qui disparaît. Son père le dit et le répète depuis son enfance : ils sont les derniers. Très tôt, elle comprend que le salut viendra des études et des livres.

■ Théâtre de la Faiencerie

Vendredi 22 novembre à 20h30

Théâtre **LES TRIBULATIONS D'UNE ÉTRANGÈRE D'ORIGINE**

En partenariat avec la Faiencerie-Théâtre de Creil



De et avec Elizabeth MAZEV / Mise en scène François BERREUR / Compagnie LES INTEMPESTIFS

En se moquant de sa propre nostalgie pour un pays (la Bulgarie) qui n'existe que dans la mémoire de ceux qui l'ont quitté, Elizabeth Mazev pose avec tendresse et humour la question de l'identité : d'où est celui qui n'est, ni d'ici ni d'ailleurs ?

ACTIONS EN DIRECTION DES SCOLAIRES

■ Rencontres auteurs / classes

Du mercredi 20 au vendredi 22 novembre

Gil BEN AYCH

Marc CANTIN

Françoise de GUIBERT

Anne DIDIER

Valentine GOBY

Fanny JOLY

Carole SATURNO

Quitterie SIMON

■ BD BUS sur le parvis de La Faiencerie

Le jeudi 21 et le vendredi 22 novembre

Rencontres autour de la BD en partenariat avec l'association «On a marché sur la bulle» et la Bibliothèque Départementale de la Somme

PROJETS ÉDUCATIFS

■ Résidence auteur BD - De février à juin

ORIGINE(S) EN BD

Les jeunes ont travaillé avec l'auteur **Greg BLONDIN** sur l'élaboration de strips en 3 ou 4 cases sur le thème des origines. Ils se sont exprimés de manière fictionnelle ou réaliste sur l'origine de la vie, d'une rencontre, de leur provenance géographique...

15 groupes mobilisés, du CM2 aux adultes.

Édition d'un livre qui sera dédié par l'auteur le dimanche 24 novembre



■ Résidence auteur autour du thème - D'avril à juin

NOS HISTOIRES

Les élèves de sixième du Collège Havez de Creil et l'association Les Compagnons du Marais ont travaillé avec l'auteur **Olivier CHARNEUX**. L'ensemble de ces histoires personnelles évoquées par chacun des participants, a contribué à ébaucher le portrait d'une ville aux visages multiples. Ces écrits nous éclairent sur un «vivre ensemble» qui est toujours à interroger.

Édition d'un livre qui sera dédié par l'auteur le dimanche 24 novembre

■ Résidence auteur jeunesse - De février à juin

RÉCITS D'ICI, D'AILLEURS ET D'AUTRE PART

Les élèves du collège Rousseau, des écoles de Gournay, Gérard de Nerval et Rabelais ont travaillé avec l'auteur **Anne DIDIER**.

Écrire ensemble, confronter son imaginaire avec celui de l'autre, trouver des points d'entente ou de rupture, emprunter des pistes et des fausses pistes, rebrousser parfois chemin ou avancer à grand pas... s'y sont essayé. Ils ont confronté leurs idées, échangé, négocié, se sont parfois fâché, réconcilié. Ils ont écrit, réécrit, corrigé ...

Édition d'un livre qui sera dédié par l'auteur le dimanche 24 novembre



ATELIERS DÉMONSTRATIONS

■ Résidence auteur BD - Dimanche 24 novembre à partir de 14h00



LES MANDALAS : PASSEPORTS POUR LA PAIX

Ateliers tout public et démonstration avec utilisation de « Kotodama » ou « Mots », vibrations qui transmettent l'énergie concentrée de l'amour absolu et de l'harmonie. Ces mots porteurs d'énergie peuvent avoir un impact à long terme, non seulement sur ceux qui les utilisent, mais aussi sur leur environnement proche.

EXPOSITIONS

■ Hall de la Faïencerie - Novembre - LES MANDALAS



■ Hall de La Faïencerie - Novembre/Décembre FEMMES PRESQUE ORDINAIRES

12 photos de **Catherine de CLIPPEL**, photographe et productrice de films documentaires. Le parcours auquel nous convie Catherine de Clippel est un voyage à travers ces magnifiques portraits de femmes dans le monde, que nous recevons comme un témoignage de la dignité humaine. Présentation du coffret, éditions DUMERCHEZ



■ Médiathèque - Novembre/Décembre LA TERRE EST MA COULEUR

Exposition conçue et mise en pages par **Alain SERRES**, illustrations de **ZAÛ**, production Rue du monde. Cette exposition invite les enfants de 6 à 12 ans à aller vers les autres, quelles que soient leurs différences, dans le respect de leurs droits. Chaque affiche richement illustrée interpelle les enfants et les encourage à exprimer leurs sentiments, leurs opinions...

■ Parvis de La Faïencerie Novembre/Décembre

LE JARDIN DU CALLIGRAPHE

10 panneaux de 150 x 120, réalisés par **Hassan MASSOUDY**, calligraphe. Les calligraphies reproduites sont des phrases poétiques sur le jardin et en bas de chaque calligraphie, le texte est écrit en français.



■ Salon Canneville - Novembre/Décembre FEMMES PLURIELLES

Exposition réalisée par les Editions de la LICORNE

■ Médiathèque Antoine Chanut Samedi 12 octobre à 15h30

LA CULOTTE DU LOUP Compagnie « Théâtre du fauteuil »

Dans le cadre des « Contes d'automne » et des « Rendez-vous lecture en Picardie » à l'occasion des 20 ans de La Faiencerie

Comme dans la comptine, trois petits cochons interpellent le loup. Loup y es-tu ? M'entends-tu ? Que fais-tu ? Comme dans la comptine, le loup entreprend de s'habiller, mais s'aperçoit que sa culotte est toute trouée. Il file au magasin pour en acheter une autre, rouge, avec des dentelles et des cochons imprimés, brodées à la main avec du joli fil doré...

Ce spectacle haut en couleurs séduira petits et grands.



■ Médiathèque l'Abricotine Mercredi 23 octobre à 15h00

SORCIERES, VAMPIRES, REVENANTS ET COMPAGNIE

Sonia KOSKAS. Dans le cadre des « Contes d'automne ». Contes pour Halloween et pour les heures sombres de l'année. Des contes traditionnels de France et d'Europe où l'on fréquente sorcières et vampires, fantômes et morts-vivants, des devinettes terribles, et l'on se délecte d'avoir peur.

Les enfants adorent et les grands aussi !

■ Médiathèque Jean-Pierre Besse Samedi 26 octobre à 15h00 CONTES DE SORCIERES

Anne-Sophie PERON et Marcel l'accordéoniste

Dans le cadre des « Contes d'automne » à l'occasion des 20 ans de La Faiencerie. Quel est donc le secret que les sorcières gardent mystérieusement le soir de Sabbat ?

Une création en musique qui mêle frissons et jubilation.



■ Médiathèque Antoine Chanut Mercredi 20 novembre à 10h00 SUR LA PISTE DE L'EAU Mamadou SALL

Composé de plusieurs contes mauritaniens traditionnels du désert sur le thème de l'eau, ce « tour de contes » est rafraîchissant et vivifiant. Dans le désert, trouver de l'eau, c'est l'affaire de tous, et si cet élément si indispensable à la vie est souvent convoité, il est toujours respecté.

Dans le désert et en Afrique, cette dimension prend un sens encore plus grand.

■ Médiathèque Antoine CHANUT Mercredi 20 novembre à 11h00 et à 15h00 CONTES NOMADES DU SAHARA Nora ACEVAL

Sous le soleil, au cœur des tribus qui déménagent, nous partons sur les traces des nomades. La petite Herbe Verte égarée dans le désert ou Dabab Chakarkar, le vieux bédouin, contraints de vivre avec les ogres !

Un florilège de contes où partir est une question de survie.





■ Médiathèque Antoine Chanut

Mercredi 20 novembre à 14h00

C'EST LE CHAMEAU QUI ME L'A DIT Mamadou SALL

Plusieurs contes à rire et à réfléchir, contes traditionnels ponctués de chants et de rythmes au Djembé, où les animaux sont souvent les héros, mais qui ressemblent tellement aux humains, tantôt sages, tantôt idiots !

■ Médiathèque Antoine Chanut

Jeudi 21 novembre à 9h00 et à 14h00

**CONTES MERVEILLEUX AU CŒUR
DE L'ÂME MAGHRÉBINE** Nora ACEVAL



Plumette partira sans pouvoir échapper à son destin. Comment fera la Belle de Waq-Waq, emprisonnée loin des siens, pour s'échapper ? Et autres contes...



■ Médiathèque Antoine Chanut

Jeudi 21 novembre à 10h00, à 14h30 et à 15h00

CONTES COULEUR ARC-EN-CIEL MI'AILE

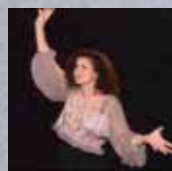
Les histoires de celle qui trouvait chaussure à son oreille, un rêve bleu, voilà pourquoi ou un vagabondage de mots en scène...

■ Médiathèque Antoine Chanut

Vendredi 22 novembre à 9h00 et à 10h00

LE MANGEUR DE FIGUES Sonia KOSKAS

Bel'ajout a les pattes, le cou, le nez d'une cigogne, et, bien que souffrant d'un manque chronique d'appétit, c'est lui le mangeur de figues...



■ Médiathèque Antoine Chanut

Vendredi 22 novembre à 14h00, à 14h30 et à 15h00

DANS LE VENTRE DE LA CALEBASSE

Catherine AHONKOBA

Dans le ventre de ma calebasse, le ciel et la terre s'enlacent. Autour d'eux, les fleurs se pavent, les oiseaux chantent, les crocos jouent des maracas, crabes et crapauds battent la mesure et le monde tout entier se met à danser ; animaux, humains, génies et même les esprits et les dieux : Un pas... une note, Un pas... un chant, Un pas... une histoire. Tiens ! En voici une ! Que dit-elle ?

■ Médiathèque Antoine Chanut

Samedi 23 novembre à 10h00 et à 15h30

**CONTES MERVEILLEUX
DU MAGHREB** Nora ACEVAL



Qui fera le pari de ne pas verser une larme à l'écoute de La Vache des Orphelins, où le frère et la sœur partent seuls à la recherche de leur destin malgré les risques ? Qui ne sentira pas sur ses épaules l'acharnement du triste sort de La Princesse qui acheta son malheur qui la poursuivra de pays en pays ?

CONTES



■ **Médiathèque Antoine CHANUT**
Samedi 23 novembre à 14h00 et à 16h45
DANS LE VENTRE DE LA CALEBASSE
Catherine AHONKOBA

Dans le ventre de ma calebasse, le ciel et la terre s'enlacent. Autour d'eux, les fleurs se pavanent, les oiseaux chantent, les crocos jouent des maracas, crabes et crapauds battent la mesure et le monde tout entier se met à danser ; animaux, humains, génies et même les esprits et les dieux : Un pas...une note, Un pas...un chant, Un pas...une histoire. Tiens ! En voici une ! Que dit-elle ?



■ **Médiathèque Antoine CHANUT**
Dimanche 24 novembre à 10h30 et à 15h30
L'ÉPOPÉE DU ROI GILGAMESH
Jean-Paul MORTAGNE

Ce spectacle est le fruit d'une rencontre entre le théâtre d'objets, la musique et le conte. L'ambition est de raconter la plus ancienne histoire du monde au public le plus jeune, celle d'un roi qui ne voulait pas mourir, et qui date de 3000 ans avant notre ère. Elle nous vient de la Mésopotamie. Inscrite sur des tablettes d'argile, elle précède la bible. Gilgamesh est l'un des textes majeurs pour l'ensemble de l'humanité.

■ **Médiathèque Antoine CHANUT**
Dimanche 24 novembre à 14h00 Suzy RONEL
HISTOIRES DE LA CARAÏBE ET D'AILLEURS :
MES CONTES ET RÉCITS DE LA GRANDE TERRE AUX ÎLES

Une traversée de 4000 kms sur le dos du Grand Malfini où on saura comment Mondolimon la tortue, est devenue guyanaise, ou encore, qui, de la vieille Sarah Gangan ou de la Dyablès, vole les bébés dans nos îles...

Dimanche 24 novembre à 16h45 Suzy RONEL
HISTOIRES DE LA CARAÏBE ET D'AILLEURS :
DANS LE SOUFFLE DES GRANDS VENT



En plein ouragan, pendant que les vents et les averse balayent, nettoient les îles, la vieille Man Tifaine dans sa case raconte et raconte les premières plantes sur terre, l'Oiseau Bo ou Coulicou Manioc, le merveilleux, Maman Dlo, la mère des Eaux... Veut-elle chasser sa peur ? Transmettre ce qu'elle sait ?

■ **Dans les bus de la CAC Du 13 au 20 novembre**
CONTES EN BUS Alain POIRÉE

Une voix nous entraîne sur les chemins de l'imaginaire. Des musiques jaillissent de l'orgue de barbarie...

Un voyage au pays des contes, qui nous plonge dans un univers mystérieux ! Avec la complicité des chauffeurs des Bus de la Communauté de l'Agglomération Creilloise, laissez-vous transporter jusqu'à votre destination par un conteur venu de nulle part et ses courtes histoires...



■ Séances tout public le mercredi 20, le samedi 23 et le dimanche 24 novembre

■ Séances scolaires le jeudi 21 et le vendredi 22. Le tout public peut aussi être accueilli sur ces séances

JOURNÉE PROFESSIONNELLE

■ Théâtre de la Faïencerie

Judi 21 novembre de 9h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h30

FORUM RÉGIONAL DE L'ILLETTRISME

Organisé par le CR2L Picardie en partenariat avec l'ANLCI, l'URLIP et La Ville Aux Livres

Pour ses actions, y compris la lutte contre l'illettrisme, déclarée «GRANDE CAUSE NATIONALE 2013», le CR2L Picardie reçoit le soutien de la DRAC Picardie et du Conseil Régional de Picardie.

Matinée : 9h30 - 12h30

Introduction et accueil

- Sylviane LEONETTI, Présidente du CR2L Picardie
- Vanessa VAN ATTEN, Chargée de mission livre et lecture du Ministère de la Culture et de la Communication
- Alain REUTER, vice-président Culture au Conseil Régional de Picardie

Les actions en Picardie, porteuses d'espérance

- Etat des lieux en Picardie et extension de l'enquête IVQ pour la Picardie : Anne BOIDIN, correspondante régionale ANLCI
- L'action du centre de ressources en Picardie et l'outillage pédagogique : les incontournables : Florence MAUGRENIER et Christelle VERDEZ, URLIP
- Du côté de l'Education nationale : Florence COGNARD, IA IPR lettres, chargée de mission « maîtrise de la langue » et prévention de l'illettrisme, responsable du CASNAV
- Outils et partenariats, les moyens de la lutte contre l'illettrisme : Thierry DUCRET du CR2L Picardie

Après-midi : 14h00 - 16h00

Le Livre et la Lecture, outils de démocratie et de citoyenneté

- La prise en compte des publics en difficulté : Sylviane LEONETTI
- La prise en compte des origines et de la langue : Elie HERNANDEZ, Inspecteur de l'Education nationale et Conseiller technique adaptation scolaire
- L'approche ludique dans la lecture : Sabrina DUMONT-FELLOWS, Bibliothèque départementale de la Somme

À partir de 16h15 :

Paroles libres

- L'intégration par le livre et la lecture : Brigitte AUBONNET, orthophoniste et auteur Paroles d'enseignants, partenaires des actions de développement de la lecture
- Paroles d'enseignants
- Paroles d'auteurs : Anne DIDIER, Greg BLONDIN, Dominique ZAY et Philippe STURBELLE.
- Paroles de collectivités : Gallia BASMAISON, Maire-adjointe Epanouissement citoyen-culture, Ville de Creil

illettrisme
La grande cause nationale 2013



AUTEURS ET DÉDICACES

■ AUTEURS LITTÉRATURE ET THÈME

Samedi 23 novembre

Nora ACEVAL	Dernière parution : <i>La Femme de Djha</i> , Al Manar
Laure ADLER	Dernière parution : <i>Immortelles</i> , Grasset
Michèle BARRIÈRE	Dernière parution : <i>Meurtre au Ritz</i> , Le Livre de Poche
Yahia BELASKRI	Dernière parution : <i>Une longue nuit d'absence</i> , Vent d'ailleurs
Alain BRON	Dernière parution : <i>Les yeux de la tête</i> , In Octavo
Malek CHEBEL	Dernière parution : <i>Dictionnaire amoureux de l'Algérie</i> , Plon
Françoise DANEL	Dernière parution : <i>Le Rayon du bas</i> , L'IROLI
Odile GLINEL	Dernière parution : <i>D'Algérie et de France</i> , Licorne
Marie-Hélène LAFON	Dernière parution : <i>Les Pays</i> , Buchet/Chastel
Dominique LE BOUCHER	Dernière parution : <i>Le pays natal</i> , Elyzad
Elizabeth MAZEV	Dernière parution : <i>L'Artiste maudit</i> , Les Solitaires intempestifs
Rosie PINHAS DELPUECH	Dernière parution : <i>Insomnia, une traduction nocturne</i> , Bleu autour
Karim SAÏDI	Dernière parution : <i>Histoire des Kabyles et de la Kabylie</i>
Leïla SEBBAR	Dernière parution : <i>La Confession d'un fou</i> , Bleu autour
Gilbert SINOÛÉ	Dernière parution : <i>Les nuits du Caire</i> , Athaud

Dimanche 24 novembre

Isabel ASUNSOLO	Dernière parution : <i>Le Rayon du bas</i> , L'IROLI
Albert BENSOUSSAN	Dernière parution : <i>Une enfance juive en Méditerranée musulmane</i> , Bleu autour
Chochana BOUKHOBZA	Dernière parution : <i>Fureur</i> , Denoël
Alain BRON	Dernière parution : <i>Vingt-sixième étage</i> , In Octavo
Olivier CHARNEUX	Dernière parution : <i>Nous vivons des vies héroïques</i> , Stock
Marie-Hélène ELOY	Dernière parution : <i>Entre intégration et discriminations</i> , Licorne
Anne-Marie GARAT	Dernière parution : <i>Programme sensible</i> , Actes Sud
Valentine GOBY	Dernière parution : <i>Kinderzimmer</i> , Actes Sud
Célia HOUDART	Dernière parution : <i>Carrare</i> , P.O.L
Sandrine MANSOUR-MÉRIEN	Dernière parution : <i>L'Histoire occultée des palestiniens</i> , Privat
Isabelle MARSAY	Dernière parution : <i>Rue des Dames</i> , Ginkgo
Hassan MASSOUDY	Dernière parution : <i>Antara, le poète du désert</i> , Alternatives
Guy MICHEL	Dernière parution : <i>Les pensées de l'Âne noir</i> , A Contresens
NIMROD	Dernière parution : <i>Un Balcon sur l'Algérois</i> , Actes Sud
Khaled OSMAN	Dernière parution : <i>Le Caire à corps perdu</i> , Vent d'ailleurs
Cécile OUMHANI	Dernière parution : <i>Tunisie, carnets d'incertitude</i> , Elyzad
Leïla SEBBAR	Dernière parution : <i>Une enfance juive en Méditerranée musulmane</i> , Bleu autour

■ JEUNESSE

Mercredi 20 novembre

Gil BEN AYCH	Dernière parution : <i>Pessah 5711</i> , L'Ecole des loisirs
Marc CANTIN	Dernière parution : <i>Opération Trio (T.11). Le dragon de Chine</i> , Nathan
Fanny JOLY	Dernière parution : <i>Marion et Cie (T.3). Collège, fuyons !</i> , Gallimard
Carole SATURNO	Dernière parution : <i>Enfants d'ici, parents d'ailleurs</i> , Gallimard

Samedi 23 novembre

Charlotte COTTEREAU	Dernière parution : <i>Le voyage de Mamily</i> , Balivernes éditions
Rémi COURGEON	Dernière parution : <i>Pieds nus</i> , Seuil jeunesse
Françoise de GUIBERT	Dernière parution : <i>Oumpapoose cherche la bagarre</i> , Thierry Magnier

Jean-Marie FRANCOIS	Dernière parution : <i>Ch'tchot Capuchon rouge</i> , Librairie du Labyrinthe
Stéphanie LEDU	Dernière parution : <i>Records les plus fous</i> , Milan
Florence MARGUERIE	Dernière parution : <i>Jimmie et les esprits kachinas</i> , In Octavo
Maxime MÉTRON	Dernière parution : <i>Moko super héros - le sport</i> , A Contresens
Gauthier PIÉRARD	Dernière parution : <i>La chauve-souris et la belette</i> , Napodra
Hervé ROBERTI	Dernière parution : <i>Cochon qui s'en dédit</i> , Napodra
Quitterie SIMON	Dernière parution : <i>Comment j'ai retrouvé mon papi</i> , Nathan

Dimanche 24 novembre

Pierrick BISINSKI	Dernière parution : <i>Caca et pipi</i> , L'École des Loisirs
Charlotte COTTEREAU	Dernière parution : <i>Le voyage de Mamily</i> , Balivernes
Anne DIDIER	Dernière parution : <i>Anatole Latuile</i> , Bayard
Valentine GOBY	Dernière parution : <i>Une preuve d'amour</i> , Thierry Magnier
Stéphanie LEDU	Dernière parution : <i>Records les plus fous</i> , Milan
Gauthier PIÉRARD	Dernière parution : <i>La chauve-souris et la belette</i> , Napodra
Hervé ROBERTI	Dernière parution : <i>Cochon qui s'en dédit</i> , Napodra
Quitterie SIMON	Dernière parution : <i>Comment j'ai retrouvé mon papi</i> , Nathan

■ BANDES DESSINÉES

Samedi 23 novembre et dimanche 24 novembre

Joël ALESSANDRA	Dernière parution : <i>Escales en femmes inconnues</i> , Page69
ALEX-IMÉ	Dernière parution : <i>La crise, quelle crise ?</i> , La Gouttière
Vincent BAILLY	Dernière parution : <i>Un Sac de billes T.2</i> , Futuropolis
Benoît BLARY	Dernière parution : <i>Virginia T.1</i> , Casterman
Greg BLONDIN	Dernière parution : <i>La crise, quelle crise ?</i> , La Gouttière
Sébastien CORBET	Dernière parution : <i>La Chenue</i> , Vents d'Ouest
Pascal CROCI	Dernière parution : <i>Adolphe</i> , Emmanuel Proust
Damien CUVILLIER	Dernière parution : <i>La guerre secrète de l'espace T.2</i> , Delcourt
Philippe FENECH	Dernière parution : <i>Ulysse ! T.2</i> , Vents d'Ouest
François GOMES	Dernière parution : <i>Les Terres de Sienn T.3</i> , Soleil
Daniel GOOSENS	Dernière parution : <i>Sacré comique</i> , Audie
GOROBEI	Dernière parution : <i>Pirates Livre 1</i> , Makaka
KMIXE	Dernière parution : <i>Lady Rex</i> , Vents d'Ouest
KOKOR	Dernière parution : <i>Mon copain secret</i> , La Gouttière
Thierry MARTIN	Dernière parution : <i>Myrmidon</i> , La Gouttière
Lionel MARTY	Dernière parution : <i>Captain Sir Richard Francis Burton T.2</i> , Glénat
Carole MAUREL	Dernière parution : <i>Comme chez toi</i> , KSTR
Vincent POMPETTI	Dernière parution : <i>Le Malouin</i> , Tartamudo
RENARD	Dernière parution : <i>La crise, quelle crise ?</i> , La Gouttière
Lionel RICHERAND	Dernière parution : <i>Dans la forêt</i> , Soleil
STI	Dernière parution : <i>Ze Jacky touch T.1</i> , Paquet
STIVO	Dernière parution : <i>Jean-Kader</i> , Makaka
TAREK	Dernière parution : <i>Le concierge</i> , Le Moule à Gauffres
Greg TESSIER	Dernière parution : <i>Mistinguette T.3</i> , Jungle
Lucile THIBAUDIER	Dernière parution : <i>Sorcières, sorcières T.1</i> , BAC@BD
WALTCH	Dernière parution : <i>Chevaliers - journal d'un héros Livre 2</i> , Makaka

INAUGURATION ET REMISE DES PRIX

■ PODIUM DE LA MANUFACTURE

Samedi 23 novembre à 11h00

Inauguration

27^e ÉDITION DU SALON DU LIVRE ET DE LA BD

Remise des Prix

- Prix Littérature de la Ville de Creil
- Prix Auteur BD Adultes de la Ville Aux Livres
- Prix Auteur BD Jeunesse décerné par le Conseil Régional de Picardie
- Prix Littérature Jeunesse décerné par le Conseil Général de l'Oise

PARTENAIRES



Conseil Général
de la Somme

Communauté de
l'Agglomération
Creilloise



CR2L Picardie,
Centre Régional
du Livre et de la Lecture

MAIF



Librairie Bulles
et Crayons, Creil

Librairie des Signes,
Compiègne



Lions Club

Oise Habitat



■ ÉLYZAD, ÉDITIONS PARTENAIRES

du 27^e Salon du Livre sur le thème «Né quelque part»

■ LES ÉDITIONS EN PICARDIE

A Contresens, La Gouttière, l'Iroli, La Licorne, Napodra



27^e SALON DU LIVRE ET DE LA BANDE DESSINÉE

DATES ET HEURES D'OUVERTURE

Du mercredi 20 au Dimanche 24 novembre 2013

Mercredi 20 de 9h00 à 12h30 et de 14h00 à 19h00

Judi 21 de 9h00 à 12h30 et de 13h45 à 19h00

Vendredi 22 de 9h00 à 12h30 et de 13h45 à 19h00

Samedi 23 de 9h00 à 19h30

Dimanche 24 de 9h30 à 19h00

LIEU

Espace Culturel La Faïencerie
Allée Nelson - 60100 CREIL

CONTACTS

Directrice : Sylviane LEONETTI

Chargé de projets : Grégory TESSIER

Secrétaire administrative : Aline KOWALKOWSKI

Tél. et fax : 03 44 25 19 08

Site : www.lavilleauxlivres@wanadoo.fr

MOYENS D'ACCÈS

Autoroute A1 (Lille), sortie Senlis, direction Creil Centre
Gare du Nord, Grandes lignes (30 mn de PARIS)

ENTRÉE ET ANIMATIONS GRATUITES

