



## Dossier de presse

---

### « Creil Colors ! »

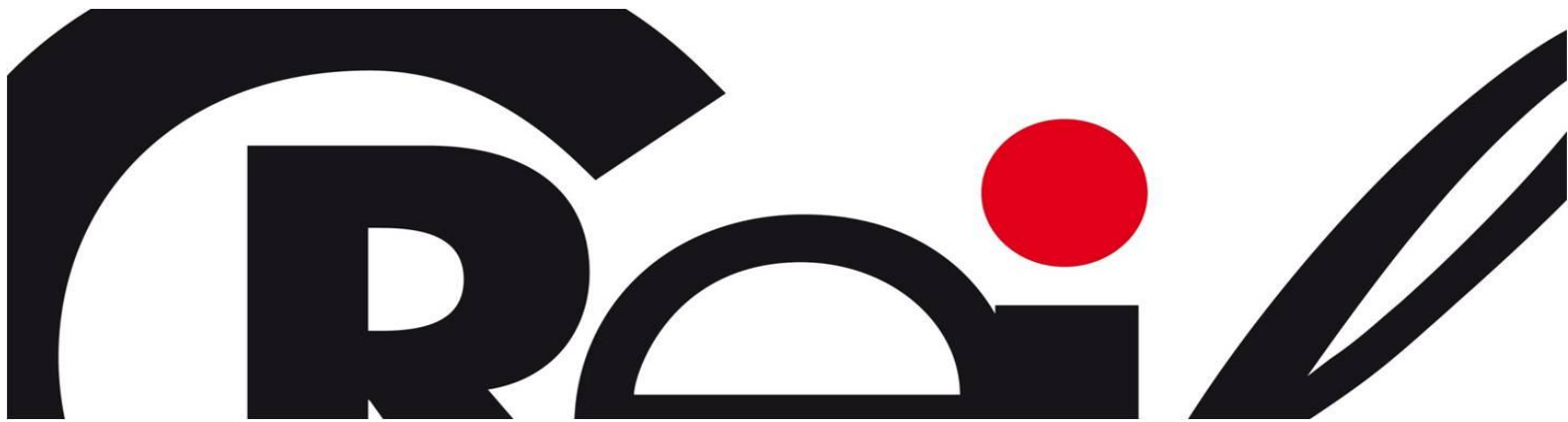
**Concert gratuit dans le cadre  
de la fête des associations**

**Dimanche 16 juin 2013 18h-22h  
Sur l'île St-Maurice**



**C'est maintenant !**  
www.creil.fr

LA VILLE  
**Creil**  
OISEPICARDIE



## **Sommaire**

|   |             |
|---|-------------|
| <b>Présentation de l'événement « Creil Colors »</b> | <b>p.3</b>  |
| <b>1 concert, 3 artistes connus</b>                 | <b>p.4</b>  |
| ■ <b>Manu Dibango</b>                               | p.5         |
| ■ <b>Idir</b>                                       | p.7         |
| ■ <b>Bim Bam Orchestra</b>                          | p.8         |
| <b>La fête des associations à Creil</b>             | <b>p.9</b>  |
| <b>Informations pratiques</b>                       | <b>p.10</b> |





## **Présentation de l'événement « Creil Colors »**

### ■ **Qu'est-ce que « Creil Colors ! » ?**

« Creil Colors » est un grand concert « musiques du monde », gratuit et en plein air, organisé par la Ville de Creil. Il vient clôturer la traditionnelle fête des associations pour prolonger cette journée conviviale, festive et familiale, par un temps musical. Dans le même esprit que le Mix Up festival, des artistes de renommée internationale seront présents à Creil.

### ■ **Quand ?**

Cet évènement se déroulera le dimanche 16 juin 2013 de 18h à 22h en clôture de la journée de la fête des associations.

3

### ■ **Où ?**

Sur l'île Saint-Maurice à Creil (Oise). Situé en plein cœur de la ville, cet espace naturel de 4 hectares est facile d'accès par les transports en commun. (Voir plan d'accès page 10)

### ■ **Quelques détails pratiques**

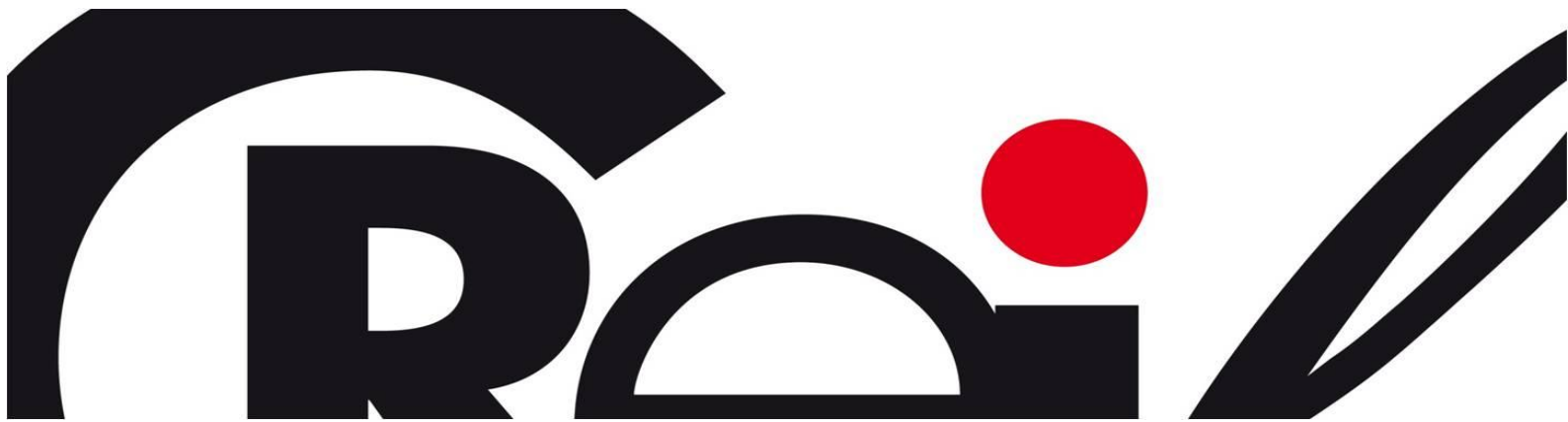
Parkings et restauration sur place.

**Entrée libre et gratuite**



**C'est maintenant !**  
www.creil.fr

LA VILLE  
**Creil**  
OISEPICARDIE



## 1 concert, 3 artistes connus

### ■ Creil Colors, un grand concert populaire autour des musiques du monde

Pour cet évènement, Creil propose comme têtes d'affiche **Manu Dibango** et **Idir**. Le premier, incontournable saxophoniste, a séduit les plus grands, de Michael Jackson à Nino Ferrer. Il sera accompagné de son fameux Soul Makossa Band et Cheick Tidiane Seck, organiste de génie qui a notamment collaboré avec Carlos Santana ou Jimmy Cliff. Idir est un grand nom de la culture berbère à laquelle il a donné une résonance internationale avec ses instruments de prédilection : l'orgue Hammond B3, le piano et la calebasse. Il est à l'origine du renouveau de la chanson amazighe et a collaboré avec de nombreux artistes comme Grand Corps malade, Akhenaton, Tiken Jah Fakoly ou Zebda. Et en première partie, le groupe **Bim Bam Orchestra** vous proposera sa musique hétéroclite et colorée !



**CREIL 16 JUIN 2013**  
**COLORS!**  
**CONCERT GRATUIT 18H - ÎLE ST-MAURICE**  
DANS LE CADRE DE LA FÊTE DES ASSOCIATIONS

**BIM BAM ORCHESTRA**

**MANU DIBANGO**  
& SOUL MAKOSSA GANG & CHEICK TIDIANE SECK

**IDIR**

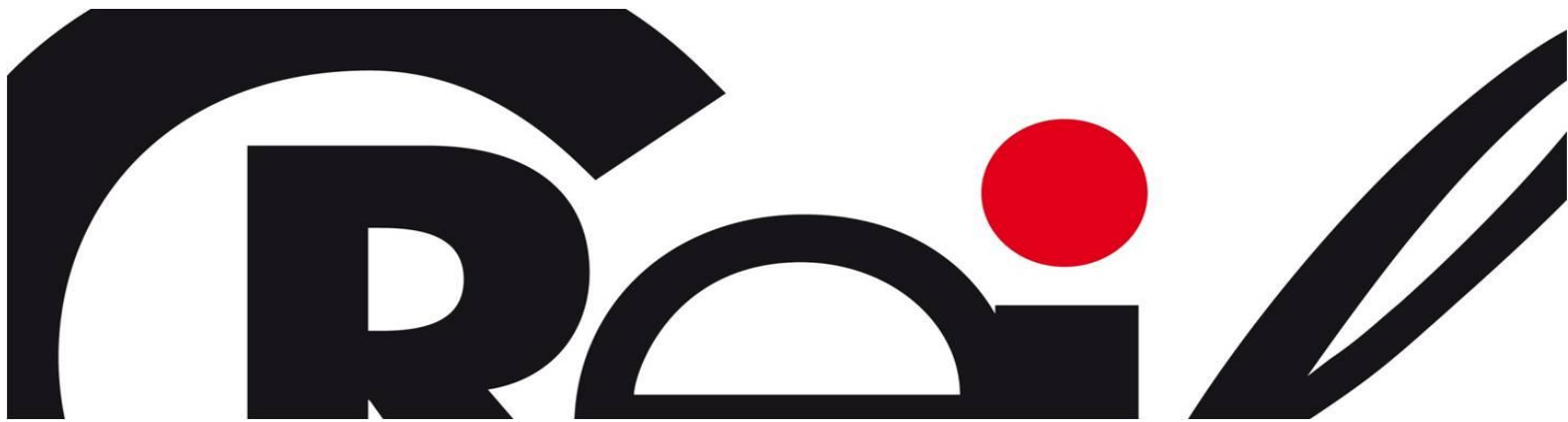
Plus d'infos  
03 44 29 51 30

C'est maintenant !  
www.creil.fr

LA VILLE  
**Creil**  
OISE-PICARDIE

4





## Manu Dibango & Soul Makossa Gang avec Cheick Tidiane Seck

*(Cameroun / Mali / World Music / Afro-funk / groove / traditionnel)*



5

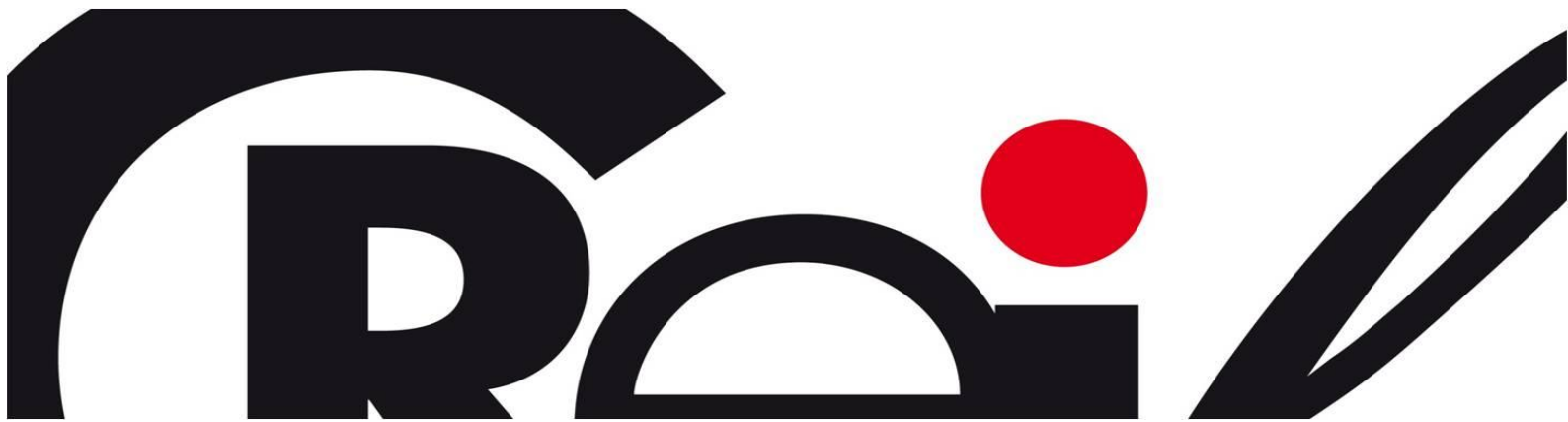
**Manu Dibango** : son talent a séduit les plus grands de Mickael Jackson à Nino Ferrer... A l'orée de ses 80 ans qui seront célébrés le 12 décembre 2013, Manu Dibango entame une tournée événement "Hommage au Mali", accompagné de son complice Cheik Tidiane Seck, le fameux organiste de jazz. 80 ans pour Manu Dibango représentent près de 60 ans d'une carrière musicale dans laquelle il a pu cotoyer et influencer les plus grands. Depuis son premier album référencé en 1971, il en sortira plus d'une quarantaine au cours de sa carrière ; en alternant entre créations originales, reprises et complitations. Manu Dibango est, et reste, une personnalité connue et reconnue dans le monde entier pour ses créations originales et ses collaborations artistiques. Il est l'une des références vivantes du jazz et la musique africaine au niveau mondial. Cette tournée 2013 se veut être un hommage à l'ensemble de la carrière de Manu Dibango, un hommage à toutes ses influences et rencontres artistiques.



C'est maintenant !  
[www.creil.fr](http://www.creil.fr)

LA VILLE  
**CREIL**  
OISEPICARDIE





**Cheick Titiane Seck** est bien connu de la scène world et jazz mondiale. Organiste de talent, il a débuté sa carrière professionnelle au sein du Mythique Super Rail band de Bamako, qui fera notamment connaître les Chanteur Salif Keita, Mory Kanté, ou encore le guitariste Djelimady Tounkara. Exilé à Abijan pour des raisons de positionnement politique, il quittera la capitale ivoirienne en 1985 pour suivre Salif Keita et entamera dès lors de multiples collaborations : Carlos Santana, Jimmy Cliff, Wayne Shorter... La Carrière de Cheik Tidiane Seck prends un nouveau tournant à la sortie de son premier album Sarala qu'il réalise pour le pianiste Hank Jones, pilier du jazz moderne. La démarche de Jones sera imitée par la chanteuse américaine Dee Dee Bridgewater qui voulant renouer avec ses origines africaine s'offrira la collaboration de Cheick pour produire le superbe Red Earth qui connu un succès mondial. Mais cette carrière solo aussi tardive que réussie n'éteint pas la soif de musique de ce virtuose du clavier qui continue inlassablement d'enflammer les scènes parisiennes et maliennes tout en multipliant les collaborations tous azimut : de Dee Dee Bridgewater à Manu Dibango, d'Amadou et Maryam à Oumou Sangaré, De Sandra Nkaké aux rappers du groupe Assassin. Ses instruments de prédilection : l'orgue Hammond-B3, le piano, la calebasse.

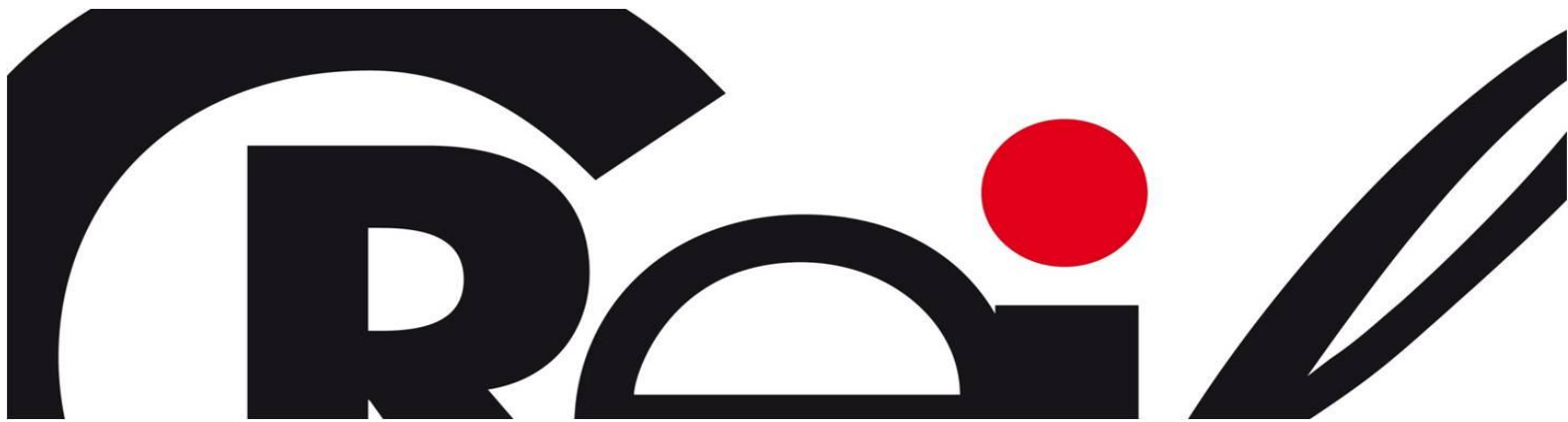
[www.manudibango.net](http://www.manudibango.net)

6



C'est maintenant !  
[www.creil.fr](http://www.creil.fr)

LA VILLE  
**CREIL**  
OISEPICARDIE



**Idir**

*(Algérie / World Music, Trad, Pop)*



7

Idir (en kabyle Yidir), de son vrai nom Hamid Cheriet (en kabyle Ḥamid Ceryat), né en 1949 en Algérie, dans le village d'Aït Lahcène dans la commune actuelle de Beni Yenni en Grande Kabylie, est un chanteur, auteur-compositeur-interprète et musicien Algérien de musique kabyle.

Il ne se destinait pas à la chanson. Son nom d'artiste signifie d'ailleurs en berbère : « Il vivra », nom traditionnellement donné à un enfant né difficilement, pour l'encourager à vivre. Mais un de ses premiers titres, A Vava Inouva devient rapidement un tube planétaire, dans les années 1970, le premier grand tube venu directement d'Afrique du Nord. Sa carrière est marquée par une irruption soudaine au premier rang, puis une éclipse volontaire d'environ une dizaine d'années à partir de 1981. Ses albums solo sont rares, quatre en quatre décennies. **Mais l'oeuvre d'Idir a contribué au renouveau de la chanson amazghe, et a apporté à la culture berbère une audience internationale.**

[www.idir-officiel.fr](http://www.idir-officiel.fr)



**C'est maintenant !**  
[www.creil.fr](http://www.creil.fr)

LA VILLE  
**CREIL**  
OISEPICARDIE



## **Bim Bam orchestra**

*(Hauts-de-Seine / Val d'Oise / Musiques du Monde / Funk / Afro-beat)*



8

Le Bim Bam Orchestra sort son premier album : « nuit minuscule », et présente une sélection de sept titres dont cinq compositions originales.

Enregistré en live sur matériel analogique, avec micros et instruments vintage, cet opus témoigne d'une virée aux sources du son afrobeat. Mais si les douze musiciens du Bim Bam Orchestra ont forgé leur style au cœur même du répertoire de Fela Kuti, père du genre, ils n'en proposent pas moins une relecture enrichie par la diversité de leurs influences : un groove résolument afro, métissé de funk, de hip hop et de motifs latins, portant des thèmes énergiques aux accents éthiopiens ou caribéens.

Les cinq compositions de « Nuit minuscule » sont à l'image du Bim Bam Orchestra : hétéroclites et colorées, taillées pour la scène, débordant d'énergie, d'inspiration et laissant une belle place à l'improvisation. Au fil des morceaux, les voix se succèdent, les instruments changent de mains. Les deux titres repris de Fela Kuti sont l'occasion de découvrir des invités chers au groupe. Ce premier album est offert comme une invitation au voyage, au partage, et un irrésistible appel à la danse, jusqu'à la transe.

**Références 2012 : Studio de l'Ermitage, Petit Bain (Mairie de Paris), Dame de Canton, Grange à Musique**

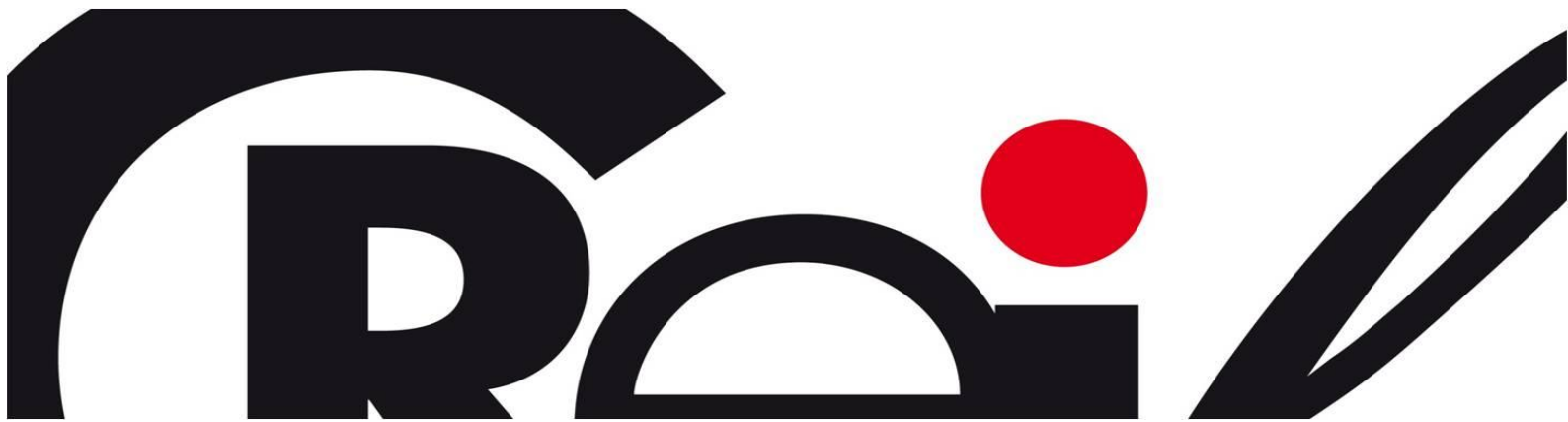
<http://www.pavejazz.com/w/groupes/bim-bam-orchestra/>



**C'est maintenant !**  
www.creil.fr

LA VILLE  
**CREIL**  
OISEPICARDIE





## La fête des associations

Cet évènement traditionnel est l'occasion pour les Creillois de découvrir la multitude d'associations implantées à Creil et les nombreuses activités proposées pour tous les âges et tous les goûts. C'est le meilleur moyen pour repérer les activités qui leur plairaient pour la rentrée prochaine, le tout dans une ambiance festive et conviviale, autour du pôle cuisines du monde et de nombreuses activités et démonstrations.

### ■ Quand ?

Elle se déroulera le dimanche 16 juin de 10h à 18h.

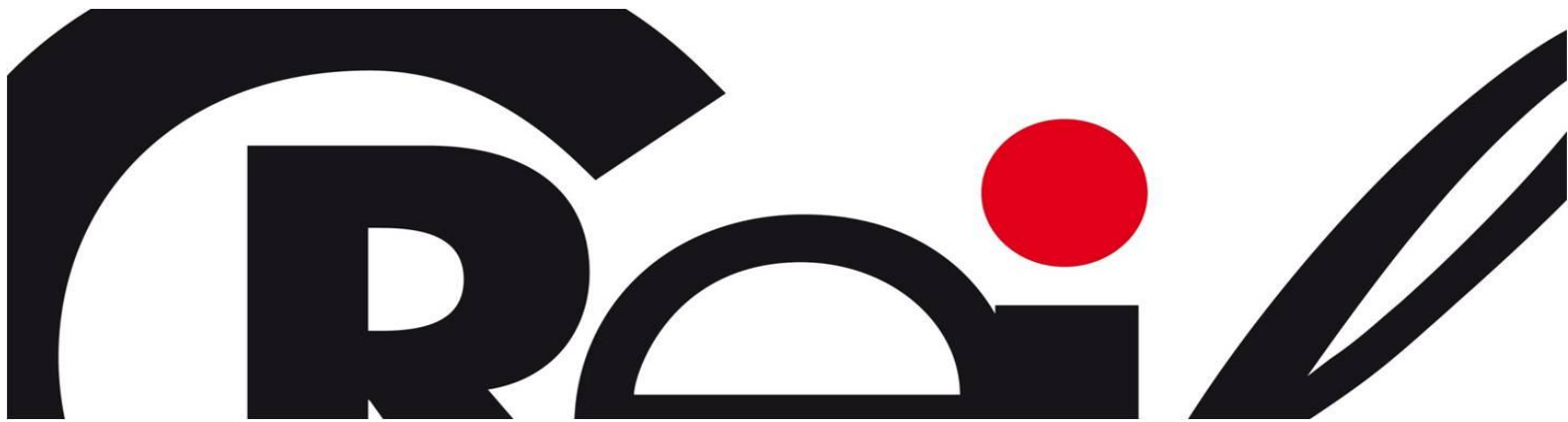
### ■ Où ?

Sur l'île Saint-Maurice au cœur de Creil.

### ■ Animations

- **Gravity Art** : une troupe d'artistes de tous horizons, adepte de l'art du déplacement (Parkour). Il s'agit d'une discipline à la fois sportive et artistique popularisée par le film YAMAKASI de Luc Besson.
- **Phare à grimper** : structure d'escalade gonflable avec des prises mousses, à partir de 4 ans.
- **Stand Maquillage** : stand de maquillage artistique, animation appréciée par les enfants.
- **Stand Ballon** : stand de sculpture sur ballons en atelier participatifs
- **Jeu de rôle autour de la discrimination** réalisé par les jeunes du Conseil de la jeunesse creilloise et **animations autour du développement durable** sur le stand Ville
- **Stand de maquillage artistique, de danse de Hip-hop et de création d'objets** par l'espace jeunesse
- **Initiation à différentes pratiques artistiques** (peinture, modelage) avec l'Espace Matisse.





## Informations pratiques

### Informations

#### Direction de la culture

Espace municipal Buhl – 36 rue Aristide Briand

03 44 29 51 30 - [culture@mairie-creil.fr](mailto:culture@mairie-creil.fr) - [www.creil.fr](http://www.creil.fr)

#### ■ Accès :

##### Venir à Creil par la route :

Autoroute A1 – sortie n°8 (Creil, Senlis)

Autoroute A16 – sortie n°14 (Beauvais centre)

Paris : 62 km – 55 minutes

Lille : 203 km – 2h20

Beauvais : 44km – 40 minutes

Amiens : 99km – 1h15

##### Venir à Creil par le train :

RER ligne D

TER / Corail Intercités / Paris-Gare du nord : 30 minutes

Gare TGV – Paris – Roissy – Charles de Gaulle : 30 minutes

10



Contact presse : Stéphanie Poisson

03 44 29 50 58

[stephanie.poisson@mairie-creil.fr](mailto:stephanie.poisson@mairie-creil.fr)



**C'est maintenant !**  
[www.creil.fr](http://www.creil.fr)

LA VILLE  
**Creil**  
OISEPICARDIE